

БОЛЬШАЯ перемена

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

9 мая в России отмечается **всенародный праздник** — **День Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945** годов, в которой советский народ боролся за свободу и независимость своей Родины против фашистской Германии и ее союзников.

9 мая в России отмечается всенародный праздник — День Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в которой советский народ боролся за свободу и независимость своей Родины против фашистской Германии и ее союзников. Великая Отечественная война является важнейшей и решающей частью Второй мировой войны 1939-1945 годов.

Великая Отечественная война началась на рассвете 22 июня 1941 года, когда фашистская Германия, нарушив советско-германские договоры 1939 года, напала на Советский Союз. На ее стороне выступили Румыния, Италия, а через несколько дней Словакия, Финляндия, Венгрия и Норвегия.

Война длилась почти четыре года и стала самым крупным вооруженным столкновением в истории человечества. На фронте, простиравшемся **от Баренцева до Черного морей**, с обеих сторон в различные периоды **сражались от 8 миллионов до 12,8 миллиона человек**, применялось от 5,7 тысячи до 20 тысяч танков и штурмовых орудий, от 84 тысяч до 163 тысяч орудий и минометов, от 6,5 тысячи до 18,8 тысячи самолетов.

Уже в 1941 году план молниеносной войны, в ходе которой германское командование планировало за несколько месяцев захватить весь Советский Союз, провалился. Стойкая оборона Ленинграда (ныне Санкт-Петербург), Заполярья, Киева, Одессы, Севастополя, Смоленское сражение способствовали срыву гитлеровского плана молниеносной войны.

Акт о безоговорочной капитуляции фашистской Германии был подписан в пригороде Берлина **8 мая 1945 года в 22.43** по центрально-европейскому времени (**по московскому времени 9 мая в 0.43**). Именно из-за этой разницы во времени День окончания Второй мировой войны в Европе отмечается 8 мая, а в СССР и затем в России — 9 мая.



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

СТАЖИРОВОЧНАЯ

ПЛОЩАДКА	2-3
ТАК ДЕРЖАТЬ	4
С МИРУ ПО НИТКЕ	5
ТВОЯ БЕЗОПАСНОСТЬ.....	6
РАЗГРУЗКА ДЛЯ УМА.....	7
ИГОРМАНИЯ	8-9
Дворовые игры	10

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

- В стажировочной площадке приняло участие 28 педагогов с Иркутской области
- В школе работают только профессионалы

II РЕГИОНАЛЬНАЯ СТАЖИРОВОЧНАЯ ПЛОЩАДКА

С 26 марта по 27 марта в рамках реализации плана региональной инновационной площадки по проекту «Развитие ИКТ в образовании» на базе МБОУ «СОШ №11» г. Ангарска с 26.03.2019 по 27.03.2019 состоялась **II региональная стажировочная площадка «Развитие ИКТ в образовании»** для учителей ИНФОРМАТИКИ Иркутской области по теме «Практика реализации ФГОС ООО предметной области информатика».

Целью стажировочной площадки было презентация современных педагогических практик реализации федеральных образовательных стандартов основного общего образования по предмету информатика и дальнейшего внедрения их в образовательные организации Иркутской области.



В стажировочной площадке приняли участие **28** учителей информатики Иркутской области из городов: Ангарск, Братск, Усолье-Сибирское, Черемхово, Тулун, Шелехов, Зима, Усть-Кут, Киренск, Иркутского района, Тайшетского района, Усть-Удинского района.

Участников стажировочной площадки приветствовали начальник отдела общего и дополнительного образования УО ААГО **Гапаненко Т.А.**, директор сетевого института дополнительного образования **Ткачук Е.А.**, ректор Московского государственного университета технологий и управления, председатель «Всероссийского педагогического собрания», доверенное лицо В.В. Путина **Иванова В.Н.**, директор МБОУ «СОШ №11» **Демидова Т.А.**

МБОУ «СОШ №11» является региональной инновационной
площадкой по направлению

«Развитие ИКТ в образовании» с 2017 года

II РЕГИОНАЛЬНАЯ СТАЖИРОВОЧНАЯ ПЛОЩАДКА

В ходе двух стажировочных дней педагоги Иркутской области познакомились с лучшими практиками реализации ФГОС ООО по информатике в образовательных организациях Ангарского городского округа, а именно: с практикой разработки заданий по информатике для формирования универсальных учебных действий (МБОУ «СОШ №11» учитель Лобанов А.А.), с практикой

разработки заданий для самостоятельных и контрольных работ по информатике для 5-11 классов для проведения текущего и промежуточного контроля (МАОУ

«Ангарский лицей №1» учитель Лобанова Т.Ю.), создали индивидуальные



электронные портфолио учителя информатики в рамках реализации профессионального стандарта педагога (МБОУ «СОШ №11» учитель **Лобанов А.А.**), погрузились в практику разработки и проведения муниципальных интеллектуальных игр с использованием телекоммуникационных сервисов (МБОУ «СОШ №29» учителя **Попов А.Н., Попова Е.А.**), увидели опыт результативного участия в национальной премии «Лучший учитель LEGO Education Teacher Award» (МБОУ «СОШ №4» учитель **Петухова Я.В.**), на практике попытались реализовать учебный проекта «Образовательный проект на языке Scratch» (МАОУ «Гимназия №8» учителя **Чугуевская Н.А., Головина М.В.**), познакомились с эффективной практикой внедрения автоматизированной системы дистанционного обучения в образовательный процесс на примере подготовки к ГИА (МБОУ «СОШ №32», учитель **Вихрова Н.Н.**) и практикой организации работы с одарёнными детьми по подготовке к ГИА и олимпиадам (МБОУ «СОШ №10» **Трифонов О.Ю.**).

Наряду с обучением педагогической общественности была предложена и насыщенная культурно-просветительская программа, а именно, посещение спектакля школьного театра «Шкода» МБОУ «СОШ №11», посещение Ангарского музея Победы, Ангарского музея часов и спектакля театра «Чудак» по произведению А.В. Вампилова «Стечение обстоятельств».

Материал подготовила: **Маркосенко А.**, руководитель клуба «Большая перемена»

ТАК ДЕРЖАТЬ!

В апреле 2019 года на базе ГАУ ДПО ИРО состоялось конкурсное мероприятие «Мастер-класс» для участников регионального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Педагог-психолог России». По итогам 1 очного тура и конкурсного задания «Мастер-класс» были объявлены лауреаты конкурса. Первые по рейтингу 5 лауреатов стали призерами конкурса, а в дальнейшем примут участие во втором туре очного этапа. Среди них и педагог-психолог МБОУ «СОШ №11» Алексеевская Надежда Станиславовна. 3 апреля 2019 года состоялось заключительное конкурсное мероприятие «Профессиональный кейс». В процессе выполнения задания призёры конкурса представили свою иллюстрацию психолого-педагогической проблемы и варианты ее решения. По итогам этих испытаний Надежда Станиславовна получила диплом лауреата,



В Иркутской области прошел в третий раз региональный конкурс «Лучшая методическая разработка-2019». В конкурсе была представлена 321 методическая разработка педагогических работников из 31 муниципального образования Иркутской области. По результатам конкурса определены победители и лауреаты регионального конкурса. Разработка учителя информатики МБОУ «СОШ №11», заместителя директора по УВР Лобанова Алексея Александровича признана лауреатом конкурса в номинации «Лучшая методическая разработка индивидуальной образовательной программы педагога с учётом требований Профессионального стандарта»



С МИРУ ПО НИТКЕ...

Материал подготовила Иконникова К



Наука: на конференции в АНГТУ



Волонтерство: школьный отряд ЮИД в областном музее



Просвещение: экскурсии в школьном музее



Творчество: муниципальный фестиваль школьного фольклора



Профориентация: на фабрике «Семечки от Фенечки»



Образование: длительная образовательная игра

ТВОЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

**МЧС России напоминает:
соблюдайте правила безопасности на воде!**

Необходимо помнить!



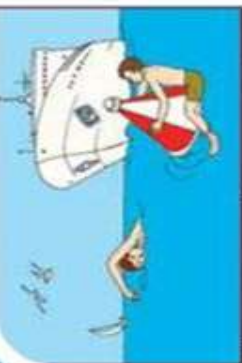
Купайтесь только в разрешенных местах, на благоустроенных пляжах.



Не купайтесь в штормовую погоду! Берегитесь волны.



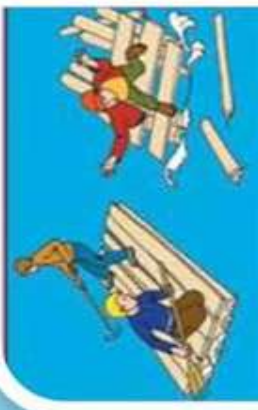
Не прыгайте в незнакомых местах! Не известно, что может оказаться на дне!



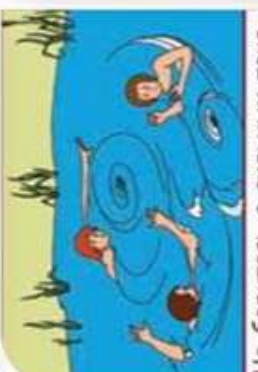
Не подплывайте к проходящим судам и не забирайтесь на предупредительные знаки.



Не переохлаждайтесь и не перегревайтесь. Не купайтесь, если температура воды ниже 18°.



Не используйте для плавания самодельные устройства! Они могут перевернуться.



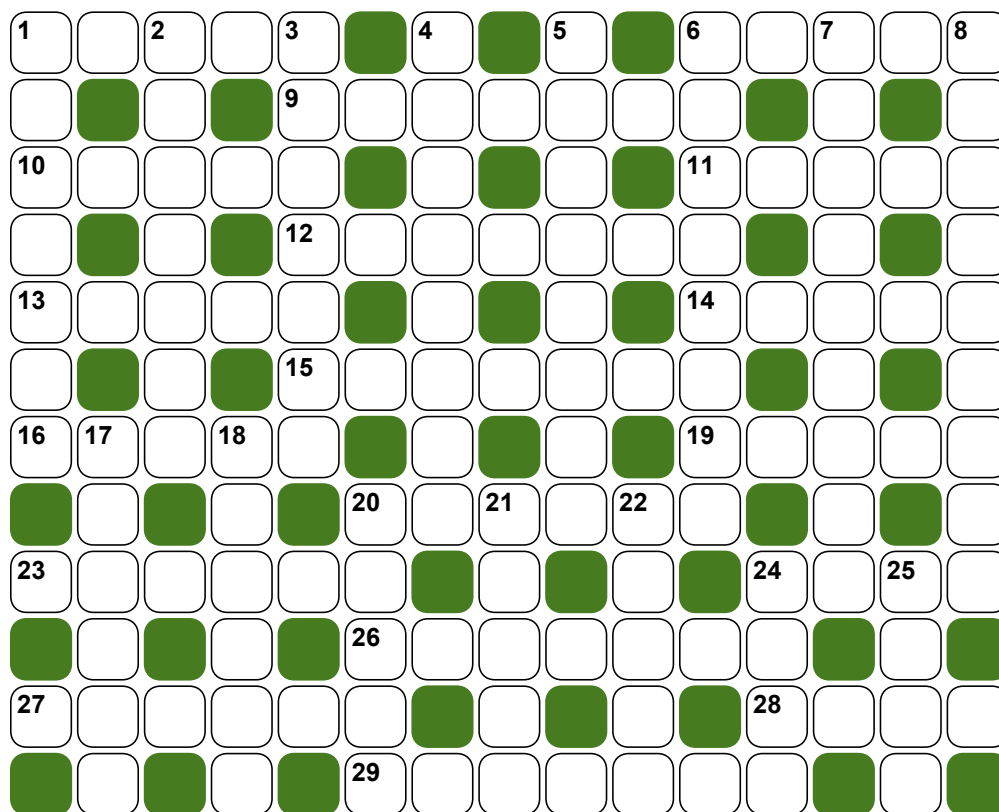
Не боритесь с сильным течением! Используйте его, чтобы приблизиться к берегу.



Не заплывайте далеко от берега на надувных матрацах и автомобильных камерах.

Экстренный вызов пожарных и спасателей – 01, 112.

РАЗГРУЗКА ДЛЯ УМА



ВОПРОСЫ:

По горизонтали:

1. «Сын игрока в ... не может понять, любит его отец или нет» (шутка).
6. Бумажка на скидку.
9. Академическая шапочка.
10. Имя поэта Бродского.
11. Испанский Робин Гуд.
12. Что превращает алмаз в бриллиант?
13. Водитель кареты.
14. Рождение кучи.
15. Денежки, «повязанные одной верёвочкой».
16. Самая гибкая часть тела угодника.
19. Участок дороги, вынуж-

дающий зарулить. 20. Дама, которая шабашит по ночам. 23. Пешеходная дорожка для любителей риска. 24. «Пернатая статейка». 26. «Нечаянная радость». 27. Слишком громкоговоритель. 28. «Многогранная» валюта. 29. Бомбоубежище для бомб.

По вертикали:

1. «Обертон» для дегустатора.
2. «Зубастый инструмент», который перекусит и стальную проволоку.
3. Аграрное «ноу-хау» Столыпина.
4. Состояние, в которое приводит дурдомовская рубашка.
5. Жадность, ставшая страстью.
6. Любовник номер один.
7. «Смена бока» у сони.
8. Кто делает вам хорошо, когда вам плохо?
17. Кличка, данная отцу продвинутому сыном.
18. Место, где орлам не до размножения.
20. Время года, когда «как птицы заливаются трамвайные звонки».
21. Игра «в забивание стрелок».
22. Сивый конь, умеющий врать.
24. Верёвочная головоломка.
25. «Награда» за грехи.

ОТВЕТЫ:

По горизонтали:

1. Покер. 6. Купон. 9. Ермолка. 10. Иосиф. 11. Зорро. 12. Органка. 13. Кучер. 14. Навал. 15. Монисто. 16. Спина. 19. Вираж. 20. Велья. 23. Лезвие. 24. Утка. 26. Сюрприз. 27. Горлан. 28. Евро. 29. Арсенал.

По вертикали:

1. Привкус. 2. Кусачки. 3. Реформа. 4. Смирение. 5. Алчность. 6. Казанова. 7. Переворот. 8. Неотложка. 17. Предок. 18. Неволья. 20. Весна. 21. Дарт. 22. Мерин. 24. Узел. 25. Кара.

ИГРОМАНИЯ

ОСТОРОЖНО
ИГРА...

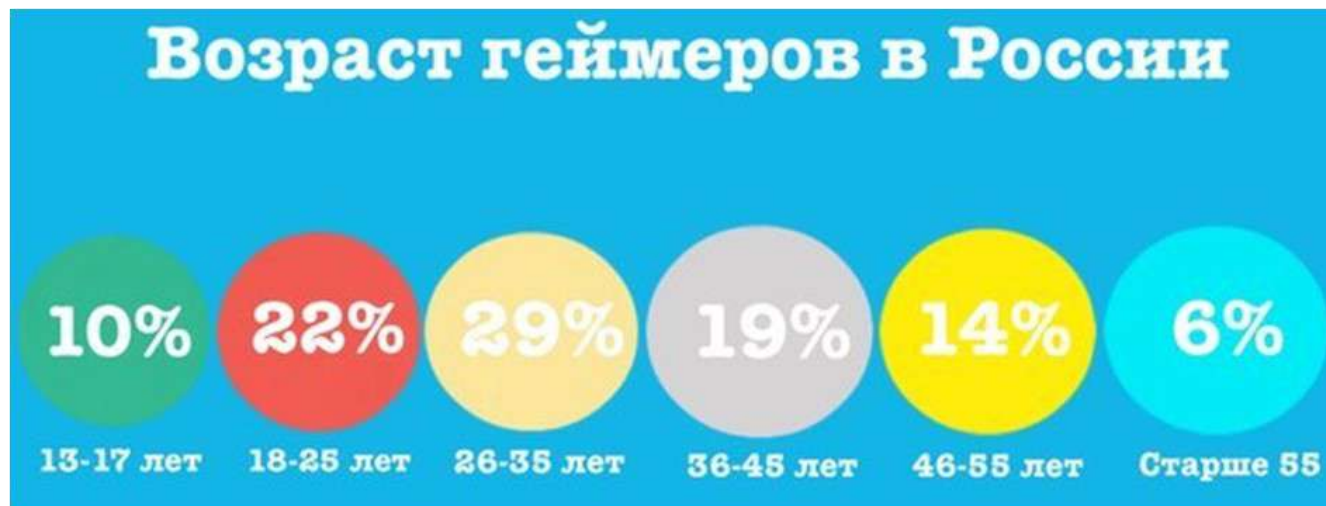
Симптомы игромании.

Симптомы игромании сгруппированы в различные психические синдромы, описывающие характерное поведение и изменения личности игромана. Поведение игромана описывается так называемым **игровым циклом**. В данном цикле имеются различные фазы, которые наступают, последовательно сменяя друг друга. В первой фазе цикла, которая называется **фазой воздержания**, наблюдается полный отказ от азартных игр, который часто достигается мощными волевыми усилиями, а также обусловлен вполне тривиальными причинами, такими, как отсутствие денег или давление со стороны окружающих людей. Далее наступает **фаза автоматических фантазий**, в которую у человека появляются мысли об игре. Причем эти мысли со временем появляются все чаще, к ним присоединяются различные игровые фантазии, в которых человек проигрывает в воображении будущую удачную игру с большим выигрышем, а также вспоминает приятное ощущение азарта. Одновременно с игровыми фантазиями у игромана появляется уверенность в том, что в этот раз он точно сможет контролировать ход игры (например, сыграю 2 – 3 партии и прекращу), что в его жизни вот-вот наступит светлая полоса и фортуна ему наконец-то улыбнется, дав сорвать куш. На фоне учащения мыслей об игре и игровых фантазий, а также нарастающей уверенности в том, что удача на этот раз улыбнется, человеку все труднее удерживаться от того, чтобы не начать играть. В данную фазу игроман может испытывать сильное сексуальное влечение, у него появляется стремление к интенсивным физическим и умственным нагрузкам, человек начинает много, но бесцельно что-то делать. Затем наступает **фаза принятия решения**, на которой, вследствие того, что навязчивые мысли не проходят, но игроман удерживает себя от игры силой воли, у него развивается очень сильное эмоциональное напряжение, часто сочетающееся с тревожностью или неявной депрессией. В таком состоянии человек раздражителен, легко срывается по мелочам. Игроман схематично планирует выигрыш.

После наступает **фаза выпеснения принятого решения**, на которой игроман испытывает иллюзию того, что контролирует свое поведение, и под влиянием некоего внутреннего импульса человек получает некоторую сумму денег, выпивает алкогольные напитки и пробует сыграть просто для развлечения. Далее наступает фаза реализации принятого решения, которая характеризуется сильным возбуждением и постоянно присутствующими фантазиями об игре. Постепенно, под влиянием навязчивых мыслей об игре и иллюзий того, что на этот раз фортуна

ИГРО- МАНИЯ

повернется лицом и удастся выиграть, игроман начинает испытывать непреодолимое желание сыграть, у него появляется состояние измененного сознания, по своей форме и сути близкое к трансу. Далее, когда состояние транса длится достаточно долго, игроман начинает играть буквально автоматически, безо всякого волевого сопротивления, поскольку в таком измененном состоянии сознания человек полностью захвачен мыслями и фантазиями об игре, уверен в успешности своего предприятия и того, что в этот раз ему обязательно повезет. По сути, когда эмоциональное напряжение достигает своего пика и игроман входит в состояние транса, он даже не осознает и не понимает, как начал играть. Это такое состояние, про которое люди говорят, что "ноги сами понесли", "я вообще не осознавал, что делаю". В состоянии, близком к трансу, игроман играет до тех пор, пока не спадет уровень эмоционального напряжения, не считаясь с тем, сколько времени и средств он тратит на игру. Наконец, когда эмоциональное



напряжение спадет, и человек получит достаточное количество острых ощущений от игры, он как бы "выходит" из состояния транса, и к нему возвращается нормальное восприятие реальности. Этот момент выхода из измененного состояния сознания игроманы обычно описывают: "я как будто очнулся". Практически сразу после выхода из измененного состояния сознания игроман прекращает играть и уходит домой, осознавая весь ужас произошедшего уже вполне адекватно. Далее наступает период самобичевания, раскаяния, возложения на себя вины, вялости, пассивности и тревожно-депрессивными реакций. В этот период человек дает себе слово больше не играть и волевыми усилиями удерживает себя от игры в течение некоторого промежутка времени. Но рано или поздно у игромана снова появляются мысли об игре и игровые фантазии, и весь игровой цикл повторяется заново. Такие игровые циклы могут быть короче или длиннее, в зависимости от того, насколько сильна степень пристрастия человека к азартным играм. Однако характерной особенностью игровых циклов является то, что они укорачиваются с течением времени, и чем дольше человек страдает игровой зависимостью — тем короче эти циклы.

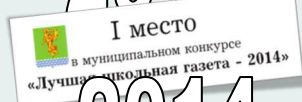
Подготовила педагог—психолог Алексеенко Н.С.

ДВОРОВЫЕ ИГРЫ

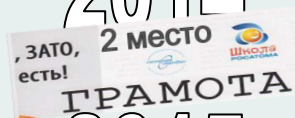
НАШИ

ДОСТИЖЕНИЯ

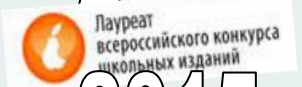
2014



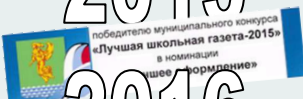
2014



2015



2015



2016



2017



2018



«Я ЗНАЮ ПЯТЬ ИМЕН»

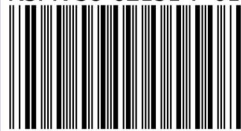
Первый игрок отбивает от земли мяч рукой, произнося при этом: «Я знаю пять имен девочек: Катя, Таня, Света, Оля, Юля...» Говорить надо быстро и ритмично, на каждое слово должен приходиться удар рукой по мячу. Если игрок не сбился, он продолжает: «Я знаю пять имен мальчиков: Ваня, Коля, Петя, Саша, Миша...» Далее можно таким же образом продолжать называть по пять штук всего, что приходит в голову: названия городов, рек, животных, деревьев, птиц, марок машин (некоторые определяют последовательность заранее, кто-то создает ее на ходу). Если игрок теряет мяч, ошибается или слишком долго придумывает вариант, то мяч передается второму игроку, и тот начинает сначала: «Я знаю пять имен девочек...» Повторять одни и те же имена и названия неинтересно! Когда мяч, сделав круг, возвращается к первому игроку, он начинает с той темы, на которой сбился. Играть в «Я знаю...» можно не только компанией, но и вдвоем и даже одному.

И я знаю пять
имён: Наташа, га-
ля, Наташа, света и
Наташа



Пробовал играть Щёлоков Иван

RSPR 38-02151-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.sgo.ru

<http://school11angarsk.ru/dopolnitelnoe-obrazovanie/gazeta-bolshaya-peremena/>

Ответственный за выпуск: Маркосенко Анна

Вёрстка: Сидоров Олег

Корректор: Щёлоков Иван

Время сдачи в печать: 12:00 Дата сдачи в печать 01.05.2019

ТИРАЖ 50 экземпляров

Выходит один раз в два месяца

При полном или частичном использовании материалов ссылка на газету «Большая перемена» обязательна

УЧРЕДИТЕЛЬ: Совет старшеклассников МБОУ «СОШ №11»