

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №11»

**Рассмотрено на заседании МО**

учителей гуманитарного цикла

Протокол № 1\_

«30» августа 2021 г.

Руководитель МО

Костякова А.А. \_\_\_\_\_

**Согласовано**

зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_ Когер Н.В.

«31» августа 2021 г.

**Рабочая программа факультативного курса**

Стилистика

для 10-11 класса

срок реализации программы: 2 года

**Утверждаю**

директор МБОУ "СОШ №11"

Демидова Т.А. \_\_\_\_\_

«01» сентября 2021 г.

Составитель:

Сапожникова С.В.

учитель русского языка и литературы  
первой квалификационной категории  
МБОУ «СОШ №11»;

### Пояснительная записка

Программа составлена на основе требований Федеральных образовательных стандартов *полного общего образования по русскому языку (базовый уровень)*, авторской программы курса «Стилистика» для 10-11 классов учителя русского языка и литературы МБОУ «Гимназии №8» Синюшкиной Н.И., Ангарск, 2013 год.

Место предмета в учебном плане: факультативный курс

Предметная область: общественно-научные предметы

Основные задачи реализации содержания:

- Сформировать коммуникативно-компетентную личность, способную решать стилистические задачи разного уровня в условиях сдачи ЕГЭ по русскому языку;
- Развивать логические формы мышления учащихся, способствовать усвоению понятий, формировать суждения, формулировать выводы;
- Выработать навыки стилистического анализа текста, редактирования и написания текстов определённых жанров и стилей, что способствует воспитанию компетентной личности, создаёт определённые алгоритмы написания сочинений разных жанров и стилей в сознании старшеклассников, способствует успешной подготовке к ЕГЭ по русскому языку.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа

| Класс                     | Класс 10 | Класс 11 |
|---------------------------|----------|----------|
| Количество учебных недель | 34       | 34       |
| Количество часов в неделю | 1        | 1        |
| Количество часов в год    | 34       | 34       |

При реализации программы используются учебники

| Автор/авторский коллектив | Наименование учебника | Класс | Издатель учебника |
|---------------------------|-----------------------|-------|-------------------|
|                           |                       |       |                   |
|                           |                       |       |                   |

В каждом конкретном классе при реализации программы используются учебники только одного из издательств, с учетом преемственности. Список учебников утверждается как приложение к соответствующему учебному плану.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Общие предметные результаты освоения программы. В результате изучения курса стилистики русского языка учащиеся должны знать/понимать/уметь:

- Понимать назначение стилистики как учебной дисциплины, уяснить её самостоятельность и связь с другими дисциплинами;
- Усвоить понятия «стилистическая окраска», «стилистические средства языка», «стилистическая система русского языка», «стили и подстили речи», «жанры речевых произведений», «стилистическая норма» и т. д.;
- Знать стилистическую синонимию разных уровней языка; уметь различать стилистическую окраску орфоэпических, лексико-фразеологических и грамматических синонимов;
- Знать стилистические средства языка, уметь находить их в тексте;
- Уметь определять стили речи и анализировать письменные и устные тексты разных стилей;
- Владеть разнообразными приёмами стилистического анализа;
- Владеть стилистическими нормами: уметь оценивать стилистическую целесообразность использования в речи разных языковых средств; уметь самым правильно выбирать и употреблять эти средства в соответствии с их эмоционально-экспрессивной окрашенностью и закреплённостью за тем или иным функциональным стилем и жанром речи; уметь оценивать тексты, относящиеся к разным стилям речи, с точки зрения соблюдения в них стилиевых норм;
- Понимать природу стилистических ошибок и отличать их от других типов речевых ошибок;
- Уметь находить и исправлять стилистические ошибки;
- Уметь пользоваться справочной литературой с целью получения нужной информации о

- Активно владеть жанрами, коммуникативно-значимыми в учебной деятельности учащихся (например, в рамках научного стиля составлять конспект, реферат, правильно записать лекцию, написать рецензию, аннотацию на учебное произведение, сделать сообщение, участвовать в дискуссии; ; официально-делового стиля – уметь правильно писать заявления, доверенность, автобиографию, характеристику; публицистического – написать заметку, информацию в школьную газету, выступить на общественно – политическую тему); уметь пользоваться письменными жанрами разговорного стиля (писать письма, вести дневник).

### **Личностные результаты**

#### **10 – 11 класс**

- осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные;
- понимание необходимости бережно хранить национальное культурно-языковое наследие России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации;
- осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический, коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств

### **Метапредметные результаты**

#### **10 – 11 класс**

#### *Регулятивные универсальные учебные действия*

- Способность усвоить стилистические знания, чтобы научиться «узнавать» изучаемое явление; находить в тексте стилистически окрашенные единицы и определять характер стилистической окраски, определять жанровую и стилевую принадлежность текста, сопоставлять тексты, написанные на одну тему, но в разных стилях;
- Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в современной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

#### *Познавательные универсальные учебные действия*

- Овладение умениями работать с текстами разных стилей (вставить, перестроить, исправить, дополнить, подобрать, отредактировать и др.);
- Овладение умениями работать со словарями, справочниками (стилистика характеристика языковых средств, сопоставление стилистических характеристик слов в разных словарях);
- Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности;
- Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

#### *Коммуникативные универсальные учебные действия*



|                                     |                                                                                 |   |  |   |   |   |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|---|---|
| 7                                   | Основные черты научного<br>стиля речи                                           |   |  |   |   |   |
| 8-9                                 | Языковые средства<br>научного стиля                                             |   |  | 1 |   |   |
| 10-11                               | Текстовые особенности<br>научного стиля                                         |   |  | 1 |   |   |
| 12-13                               | Жанры научного стиля                                                            |   |  |   |   |   |
| 14-15                               | Алгоритм анализа текста<br>научного стиля.<br>Редактирование научных<br>текстов |   |  |   |   |   |
| 16-17                               | Написание научных текстов<br>(сочинений)                                        |   |  |   | 2 |   |
| 18-19                               | Контрольный урок-зачёт                                                          |   |  |   |   | 2 |
| Официально-деловой стиль (11 часов) |                                                                                 |   |  |   |   |   |
| 20                                  | Основные черты<br>Официально-делового<br>стиля речи                             |   |  |   |   |   |
| 21                                  | Языковые средства<br>Официально-делового<br>стиля                               |   |  | 1 |   |   |
| 24-25                               | Особенности построения<br>текста официально-<br>делового стиля                  |   |  | 1 |   |   |
| 26                                  | Жанры официально-<br>делового стиля                                             |   |  |   |   |   |
| 27                                  | Алгоритм анализа текста<br>официально-делового<br>стиля                         |   |  |   |   |   |
| 28                                  | Написание текстов<br>официально-делового<br>стиля (сочинений)                   |   |  |   | 1 |   |
| 29-30                               | Контрольный урок-зачёт                                                          |   |  |   |   | 2 |
| 31-34                               | Повторение                                                                      | 4 |  |   |   | 1 |

### Раздел 1. Введение (6 ч.)

Стилистика как раздел науки о языке. Стили языка и стили речи. Функциональные стили. Книжные стили. Экстралингвистические факторы, влияющие на функционирование стилей. Стилистическая окраска. Роль стилистики в совершенствовании речевой культуры учащихся.

Ключевые слова: текст, жанр, стиль, подстиль.

### Раздел 2. Научный стиль (13 ч.)

Основные черты научного стиля. Языковые средства научного стиля. Текстовые особенности научного стиля. Особенности подстилей научного стиля. Жанры научного стиля. Алгоритм анализа текста научного стиля. Редактирование научных текстов. Написание научных текстов (сочинений).

Ключевые слова и выражения: логичность изложения, отвлечённость и обобщённость, объективность, анализ текста.

### Раздел 3. Официально-деловой стиль (11 ч.)

Основные черты Официально-делового стиля речи. Языковые средства Официально-делового стиля. Особенности построения текста официально-делового стиля. Особенности подстилей официально-делового стиля. Жанры, в том числе устные, официально-делового стиля. Алгоритм анализа текста официально-делового стиля. Редактирование текстов официально-делового стиля. Написание текстов официально-делового стиля (сочинений).

Ключевые слова и выражения: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текста, долженствующе-предписывающий характер.

# 11 класс

| №<br>п/п                                             | Название раздела (блока)                                                                                                                         | Кол-во часов на<br>изучение раздела<br>(блока) | Из них кол-во часов, отведенных на практическую часть<br>и контроль |                |          |                |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------|----------|----------------|
|                                                      |                                                                                                                                                  |                                                | лабор.<br>раб.                                                      | практ.<br>раб. | сочинен. | контр.<br>раб. |
| Раздел 1. Повторение изученного в 10 классе (2 часа) |                                                                                                                                                  |                                                |                                                                     |                |          |                |
| 1                                                    | Основные понятия<br>стилистики.                                                                                                                  |                                                |                                                                     |                |          |                |
| 2                                                    | Редактирование текстов<br>научного и официально-<br>делового стилей.                                                                             |                                                |                                                                     | 1              |          |                |
| Раздел 2. Публицистический стиль речи (16+4 на РР)   |                                                                                                                                                  |                                                |                                                                     |                |          |                |
| 3                                                    | Публицистический стиль<br>речи. Общая<br>характеристика                                                                                          |                                                |                                                                     |                |          |                |
| 4                                                    | Содержание и структура<br>текстов публицистического<br>стиля                                                                                     |                                                |                                                                     | 1              |          |                |
| 5                                                    | Средства эмоциональной<br>выразительности в<br>публицистическом стиле                                                                            |                                                |                                                                     |                |          |                |
| 6                                                    | Редактирование текстов<br>публицистического стиля                                                                                                |                                                |                                                                     | 1              |          |                |
| 7                                                    | Жанры публицистического<br>стиля. Информационная<br>заметка. Фельетон                                                                            |                                                |                                                                     | 1              |          |                |
| 8                                                    | Подготовка к ЕГЭ.<br>Особенности жанра<br>рекламы                                                                                                |                                                |                                                                     |                |          | 1              |
| 9                                                    | Способы аргументации в<br>коммерческой и социальной<br>рекламе                                                                                   |                                                |                                                                     | 1              |          |                |
| 10                                                   | Жанр репортажа.<br>РР Сочинение репортажа на<br>тему школьной жизни                                                                              |                                                |                                                                     |                | 1        |                |
| 11                                                   | Жанр публицистической<br>статьи                                                                                                                  |                                                |                                                                     | 1              |          |                |
| 12                                                   | Подготовка к ЕГЭ<br>РР Сочинение по тексту С.<br>Соловейчика «Духовность».<br>Формулировка и<br>комментарий одной из<br>проблем исходного текста |                                                |                                                                     |                | 1        |                |
| 13                                                   | Очерк как жанр<br>публицистического стиля.<br>Виды очерков                                                                                       |                                                |                                                                     |                |          |                |
| 14                                                   | Подготовка к ЕГЭ<br>РР Сочинение проблемного<br>очерка на тему «Что дают<br>человеку знания»                                                     |                                                |                                                                     |                | 1        |                |
| 15                                                   | Очерк как жанр<br>публицистического стиля                                                                                                        |                                                |                                                                     |                |          |                |
| 16                                                   | Содержательные и<br>структурные особенности<br>эссе. Языковое оформление                                                                         |                                                |                                                                     | 1              |          |                |
| 17                                                   | Подготовка к ЕГЭ<br>РР Сочинение в жанре эссе<br>«Светлое имя - Пушкин»                                                                          |                                                |                                                                     |                | 1        |                |
| 18                                                   | Устные жанры<br>публицистического стиля.<br>Стратегия и структура                                                                                |                                                |                                                                     | 1              |          |                |

|                                                       |                                                                                                                     |  |  |   |   |   |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|---|
|                                                       | публичного выступления                                                                                              |  |  |   |   |   |
| 19                                                    | Конкурс ораторского искусства                                                                                       |  |  |   |   |   |
| 20                                                    | Интервью                                                                                                            |  |  |   |   |   |
| 21                                                    | Семинар на тему «Общественно-политическое и судебное красноречие»                                                   |  |  |   |   |   |
| 22                                                    | Подготовка к ЕГЭ:<br>Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов (обобщающий урок по разделу) |  |  |   |   | 1 |
| Раздел 3. Разговорный стиль (5+1 на РР)               |                                                                                                                     |  |  |   |   |   |
| 23                                                    | Особенности разговорного стиля                                                                                      |  |  |   |   |   |
| 24                                                    | Разговорный стиль. Коммуникативные особенности разговорной речи                                                     |  |  |   |   |   |
| 25                                                    | Устные и письменные жанры разговорной речи. Беседа. Разговор. Рассказ                                               |  |  |   |   |   |
| 26                                                    | Устные и письменные жанры разговорной речи. Compliment. Письмо. Дневник                                             |  |  | 1 |   |   |
| 27                                                    | Подготовка к ЕГЭ:<br>РР Сочинение-дневник (по образцу дневниковых опытов известных писателей)                       |  |  |   | 1 |   |
| 28                                                    | Контрольная работа по теме «Разговорный стиль»                                                                      |  |  |   |   | 1 |
| Раздел 4. Стиль художественной литературы (6+2 на РР) |                                                                                                                     |  |  |   |   |   |
| 29                                                    | Особенности стиля художественной литературы                                                                         |  |  |   |   |   |
| 30                                                    | Подготовка к ЕГЭ:<br>Роль тропов и стилистических фигур в художественной речи                                       |  |  |   |   |   |
| 31                                                    | Подготовка к ЕГЭ:<br>Художественные средства выразительности речи                                                   |  |  |   |   |   |
| 32                                                    | Подготовка к ЕГЭ:<br>Роль синонимов, антонимов и фразеологизмов в речи                                              |  |  |   |   |   |
| 33                                                    | Лингвистический анализ поэтического текста. Алгоритм анализа                                                        |  |  | 1 |   |   |
| 34                                                    | Лингвистический анализ прозаического текста. Алгоритм анализа                                                       |  |  | 1 |   |   |
| Раздел 5. Повторение (2 часа)                         |                                                                                                                     |  |  |   |   |   |
| 35                                                    | Подготовка к ЕГЭ:<br>РР Защита авторских работ.                                                                     |  |  |   |   | 1 |
| 36                                                    | Подготовка к ЕГЭ:                                                                                                   |  |  |   |   | 1 |

|  |                            |  |  |  |  |  |
|--|----------------------------|--|--|--|--|--|
|  | РР Защита авторских работ. |  |  |  |  |  |
|--|----------------------------|--|--|--|--|--|

### **Раздел 1. Повторение изученного в 10 классе (2 ч.)**

Основные понятия стилистики. Редактирование текстов научного и официально-делового стилей. Комплексный анализ научно-популярного и официально-делового текстов.

Ключевые понятия: форма речи, виды речи, способ коммуникации, автор, адресат.

### **Раздел 2. Публицистический стиль (14 ч.)**

Основные черты публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля. Текстовые особенности публицистического стиля. Особенности подстилей научного стиля. Жанры публицистического стиля. Заметка. Фельетон. Репортаж. Интервью. Разновидности интервью. Правила ведения интервью. Публицистическая статья. Очерк. Виды очерка (путевой, портретный, проблемный). Эссе: содержательные и структурные особенности. Языковое оформление. Реклама как одна из разновидностей публицистического стиля. Способы аргументации в коммерческой и социальной рекламе. Устные жанры публицистического стиля. Публичное выступление. Стратегия и структура публичного выступления. Диспут. Дискуссия. Общественно-политическое и судебное красноречие.

Алгоритм анализа текста публицистического стиля.

Редактирование текстов публицистического стиля.

Написание текстов публицистического стиля (сочинений).

Ключевые слова и выражения: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность; документальность, достоверность фактов, событий. «Внешний и внутренний портреты». Эмфатическая речь.

### **Раздел 3. Разговорный стиль (6 ч.)**

Основные черты разговорной речи. Языковые средства разговорной речи. Текстовые особенности разговорной речи. Причины коммуникативных неудач. Устные и письменные жанры разговорной речи. Беседа. Стратегия и тактика ведения беседы. Разговор. Спор. Рассказ (история). Комплимент. Письмо. Сопоставление текстов дружеского и делового письма. Особенности жанра частного письма. Дневник. Особенности жанра дневника.

Алгоритм анализа текста разговорного стиля.

Редактирование текстов разговорного стиля.

Написание текстов разговорной речи (сочинений).

Ключевые слова и выражения: монолог, диалог, полилог; неофициальность, непринужденность общения; неподготовленность речи, её автоматизм; преобладание устной формы общения.

### **Раздел 4. Стиль художественной литературы (10 ч.)**

Особенности стиля художественной литературы. Место стиля художественной литературы в системе стилей. Образ автора. Стиль автора. Художественный образ. Язык художественного произведения. Тропы и стилистические фигуры. Композиция художественного произведения. Жанры художественного стиля. Художественный перевод.

Алгоритм анализа художественных текстов (поэтических и прозаических).

Алгоритм комплексного анализа текста.

Редактирование литературных текстов, написанных школьниками. Создание литературных текстов малых жанров.

Ключевые слова и выражения: изобразительно-выразительные средства, тропы (основные их разновидности); стилистические фигуры и фигуры речи; моностих, акrostих, буриме, центон, тавтограмма.

### **Раздел 5. Повторение (2 ч.)**

Итоговое занятие. Защита авторских работ.

## **Тематическое планирование 10 класс**

| № п/п | Тема | Количество |
|-------|------|------------|
|-------|------|------------|

| Введение (6 часов)                  |                                                                        |   |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---|
| 1                                   | Стилистика как раздел науки о языке. Стили языка и стили речи.         | 1 |
| 2-4                                 | Лексическая стилистика                                                 | 3 |
| 5-6                                 | Стилистика словообразования                                            | 2 |
| Научный стиль (13 часов)            |                                                                        |   |
| 7                                   | Основные черты научного стиля речи                                     | 1 |
| 8-9                                 | Языковые средства научного стиля                                       | 2 |
| 10-11                               | Текстовые особенности научного стиля                                   | 2 |
| 12-13                               | Жанры научного стиля                                                   | 2 |
| 14-15                               | Алгоритм анализа текста научного стиля. Редактирование научных текстов | 2 |
| 16-17                               | Написание научных текстов (сочинений)                                  | 2 |
| 18-19                               | Контрольный урок-зачёт                                                 | 2 |
| Официально-деловой стиль (11 часов) |                                                                        |   |
| 20                                  | Основные черты Официально-делового стиля речи                          | 1 |
| 21                                  | Языковые средства Официально-делового стиля                            | 1 |
| 24-25                               | Особенности построения текста официально-делового стиля                | 2 |
| 26                                  | Жанры официально-делового стиля                                        | 1 |
| 27                                  | Алгоритм анализа текста официально-делового стиля                      | 1 |
| 28                                  | Написание текстов официально-делового стиля (сочинений)                | 1 |
| 29-30                               | Контрольный урок-зачёт                                                 | 2 |
| 31-34                               | Повторение                                                             | 4 |

### 11 класс

| № п/п                                       | Тема                                                                                                                                 | Количество часов |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Повторение изученного в 10 классе (2 часа)  |                                                                                                                                      |                  |
| 1                                           | Основные понятия стилистики.                                                                                                         | 1                |
| 2                                           | Редактирование текстов научного и официально-делового стилей.                                                                        | 1                |
| Публицистический стиль речи (16+4 на РР)    |                                                                                                                                      |                  |
| 3                                           | Публицистический стиль речи. Общая характеристика                                                                                    | 1                |
| 4                                           | Содержание и структура текстов публицистического стиля                                                                               | 1                |
| 5                                           | Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле                                                                      | 1                |
| 6                                           | Редактирование текстов публицистического стиля                                                                                       | 1                |
| 7                                           | Жанры публицистического стиля. Информационная заметка. Фельетон                                                                      | 1                |
| 8                                           | Подготовка к ЕГЭ. Особенности жанра рекламы                                                                                          | 1                |
| 9                                           | Способы аргументации в коммерческой и социальной рекламе                                                                             | 1                |
| 10                                          | Жанр репортажа.<br>РР Сочинение репортажа на тему школьной жизни                                                                     | 1                |
| 11                                          | Жанр публицистической статьи                                                                                                         | 1                |
| 12                                          | Подготовка к ЕГЭ<br>РР Сочинение по тексту С. Соловейчика «Духовность». Формулировка и комментарий одной из проблем исходного текста | 1                |
| 13                                          | Очерк как жанр публицистического стиля. Виды очерков                                                                                 | 1                |
| 14                                          | Подготовка к ЕГЭ<br>РР Сочинение проблемного очерка на тему «Что дают человеку знания»                                               | 1                |
| 15                                          | Очерк как жанр публицистического стиля                                                                                               | 1                |
| 16                                          | Содержательные и структурные особенности эссе. Языковое оформление                                                                   | 1                |
| 17                                          | Подготовка к ЕГЭ<br>РР Сочинение в жанре эссе «Светлое имя - Пушкин»                                                                 | 1                |
| 18                                          | Устные жанры публицистического стиля. Стратегия и структура публичного выступления                                                   | 1                |
| 19                                          | Конкурс ораторского искусства                                                                                                        | 1                |
| 20                                          | Интервью                                                                                                                             | 1                |
| 21                                          | Семинар на тему «Общественно-политическое и судебное красноречие»                                                                    | 1                |
| 22                                          | Подготовка к ЕГЭ:<br>Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов (обобщающий урок по разделу)                  | 1                |
| Стиль художественной литературы (6+2 на РР) |                                                                                                                                      |                  |
| 29                                          | Особенности стиля художественной литературы                                                                                          | 1                |
| 30                                          | Подготовка к ЕГЭ:<br>Роль тропов и стилистических фигур в художественной речи                                                        | 1                |
| 31                                          | Подготовка к ЕГЭ:                                                                                                                    | 1                |

|                     |                                                                        |   |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------|---|
| 32                  | Подготовка к ЕГЭ:<br>Роль синонимов, антонимов и фразеологизмов в речи | 1 |
| 33                  | Лингвистический анализ поэтического текста. Алгоритм анализа           | 1 |
| 34                  | Лингвистический анализ прозаического текста. Алгоритм анализа          | 1 |
| Повторение (2 часа) |                                                                        |   |
| 35                  | Подготовка к ЕГЭ:<br>РР Защита авторских работ.                        | 1 |
| 36                  | Подготовка к ЕГЭ:<br>РР Защита авторских работ.                        | 1 |