

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №11»

Рассмотрено на заседании МО  
педагогов начального общего образования

Протокол №1  
«28» августа 2020 г.

Руководитель МО  
*Волкова В.К.*

Согласовано  
зам. директора по УВР  
*Соловей О.М.*  
«31» августа 2020 г.

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета  
для обучающихся с УО (ИН) ( вариант 1)**

**«Речевая практика»**

для 1-4 классов

срок реализации программы: 4года

«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №11»

*Демидова Т.А.* Демидова Т.А МБОУ «СОШ №11»

«01» сентября 2020 г.



Составители:

Терентьева Анна Александровна  
учитель-логопед

высшей квалификационной категории  
МБОУ «СОШ №11»;

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными и региональными нормативными документами:

- законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании»;
- приказом Министерства Образования и науки РФ от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Министерства Образования и науки РФ от 08.06.2015 №576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства Образования и науки РФ от 31.03.2014 №253»
- Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по речевой практике, возрастных и психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ VIII вида (легкая умственная отсталость).

Рабочая программа по учебному курсу «Устная речь» составлена в соответствии с программой «Русский язык» (А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская), опубликованной в сборнике «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы» И.М. Бгажнокова: филиал изд-ва «Просвещение», 2010 и учебником «Устная речь. 2 класс» С.В. Комаровой.

**Место предмета в учебном плане** в 1 классе предусмотрено 66 часов в год 2 часа в неделю (33 учебных недели); во 2 классе 68 часов в год, 2 часа в неделю (34 учебных недель); в 3 классе 68 часов в год, 2 часа в неделю (34 учебных недель); в 4 классе 68 часов в год, 2 часа в неделю (34 учебных недель);

**Предметная область:** язык и речевая практика.

**Цель учебного предмета «Речевая практика»** - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми. Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

**Задачи раздела «Речевая практика»:**

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.

- Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Учебно-методический комплект, реализующий программу коррекционно-развивающих занятий:

«Речевая практика. 1 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.;  
«Речевая практика. 2 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.;  
«Речевая практика. 3 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.;  
«Речевая практика. 4 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.

**Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Курс «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» в 1-4 классах является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций, обусловлено несовершенством речевой практики дошкольников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Программа по речевой практике состоит из нескольких разделов:

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. **Слушание** небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения Базовые формулы речевого общения**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к

сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...». Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».

Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные

реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!» Примерные темы речевых ситуаций «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей) «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии) «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т. ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.) «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

#### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

При построении и проведении уроков необходимо учитывать **психолого-педагогические особенности обучающихся.** Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации. Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую. Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем. В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения. Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень

познания – ощущения и восприятие. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, обучающихся с умственной отсталостью оказывается значительно более сохранным, чем процесс мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т.д. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности обучающихся этой группы, направленной на их обучение пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных форм мышления обучающихся с умственной отсталостью, в том числе и словесно-логического. Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Однако использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т.д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта при умственной отсталости. В связи с этим учет особенностей

обучающихся с умственной отсталостью разных клинических групп (по классификации М.С.Певзнер) позволяет создавать условия, способствующие развитию всех процессов памяти. Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посилено и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной возрастной динамики, но вместе с тем, эти показатели не достигают возрастной нормы. Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических. Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются

в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

**Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной рабочей программы по предмету «Речевая практика»**

**Личностные результаты освоения АООП:**

- Самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения
- Умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- Проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении; — проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;
- Положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

- Зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).
- Уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны; — расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей; — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).
- Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- Закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применять. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

### 1 класс

#### **Минимальный уровень:**

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;

- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно стараться произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка; о смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

#### **Достаточный уровень:**

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинносимволический план.

#### **2 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- Выполнять задания словесной инструкции,
- Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
- Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
- Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
- Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
- Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
- Называть свою улицу.
- Участвовать в ролевых играх.
- Прослушивать и выполнять задания, записанных на магнитофонной ленте.
- Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.
- Называть предметы и действия с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.

- Использовать тон голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

**Достаточный уровень:**

- Слушать, запоминать и отчетливо произносить ряд слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).
- Слушать и повторять слова, близкие по звучанию.
- Выполнять действия с предлогами.
- Выполнять движения или задания по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии.
- Прослушивать и выполнять задания, записанных на магнитофонной ленте.
- Называть предметы и действия с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др., уметь участвовать в вопросно-ответных диалогах.
- Составлять разные по содержанию предложения по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.
- Рассматривать атрибуты к ролевой игре, выбирать роли и атрибуты к ней.
- Использовать новые слова и предложения к ролевой игре.
- Коллективно составлять рассказ.
- Выражать благодарность.
- Адекватно использовать тон голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

**3 класс**

**Минимальный уровень:**

- Выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- Слушать, запоминать и отчетливо произносить ряд слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).
- Слушать и повторять слова, близкие по звучанию.
- Выполнять действия с предлогами.
- Выполнять движения или задания по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии.
- Прослушивать и выполнять задания, записанных на магнитофонной ленте.
- Называть предметы и действия с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.
- Уметь участвовать в вопросно-ответных диалогах.
- Составлять разные по содержанию предложения по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.
- Рассматривать атрибуты к ролевой игре, выбирать роли и атрибуты к ней.
- Использовать новые слова и предложения к ролевой игре.
- Коллективно составлять рассказ.
- Выражать благодарность.

- Адекватно использовать тон голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

**Достаточный уровень:**

- Пользоваться правилами речевого общения
- Использовать письменное общение в жизни.
- Слушать короткие сказки и рассказы в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотра видеофильмов.
- Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- Выполнять словесную инструкцию, данной в письменном виде.
- Включать письменное задание в ролевую ситуацию.
- Выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснять выбор.
- Чётко произносить чисто говорки, стихотворные диалоги по подражанию.
- Использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь.
- Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств. Вежливый тон голоса в разговоре.
- Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.
- Определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.
- Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.
- Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.
- Составлять диалоги типа «вопрос - сообщение».
- Составлять совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.
- Заменять часто повторяющиеся слова другими словами (местоимениями).
- Фиксировать символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).
- Выражать просьбу.
- Уметь общаться со старшими, друзьями, малознакомыми людьми.
- Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

**4 класс**

**Минимальный уровень:**

- Пользоваться правилами речевого общения
- Использовать письменное общение в жизни.
- Слушать короткие сказки и рассказы в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотра видеофильмов.
- Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- Выполнять словесную инструкцию, данной в письменном виде.
- Включать письменное задание в ролевую ситуацию.
- Выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснять выбор.
- Чётко произносить чистоговорки, стихотворные диалоги по подражанию.
- Использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь.
- Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств. Вежливый тон голоса в разговоре.
- Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.
- Определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.
- Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.
- Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. участвовать в вопросно – ответных диалогах.
- Составлять диалоги типа «вопрос - сообщение».
- Составлять совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.
- Заменять часто повторяющиеся слова другими словами (местоимениями).
- Фиксировать символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).
- Выражать просьбу.
- Уметь общаться со старшими, друзьями, малознакомыми людьми.
- Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

**Достаточный уровень:**

- Понимать важность общения, Влияния речи на поступки людей.
- Понимать свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.
- Использовать условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.
- Повторять предложения (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.
- Прослушивать короткие сказки и рассказы в магнитофонной записи с их последующими пересказом.
- Использовать силу голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

- использовать тон речи, выражающего человеческие чувства. Соотносить произнесенные фразы с пиктограммами.
- передавать чувства, эмоции с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.
- Определять тему ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.
- Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.
- Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. умение участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос -сообщение).
- Составлять связные высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.
- Составлять устное и письменное приглашение, поздравление.
- Вежливый отказ от предложения, приглашения. Извинение.

Использовать этикетные формы общения в различных речевых ситуациях.

### 1 класс

#### Тематический план

| Разделы и темы программного материала. | Всего часов. | Теория. | Практика. |
|----------------------------------------|--------------|---------|-----------|
| 1. Школьная жизнь.                     | 12           | 10      | 2         |
| 2. Игры и игрушки.                     | 12           | 10      | 2         |
| 3. Играем в сказку.                    | 6            | 4       | 2         |
| 4. Я дома.                             | 18           | 16      | 2         |
| 5. Я за порогом дома.                  | 6            | 6       |           |
| 6. Я и мои товарищи.                   | 12           | 12      |           |
| Итого:                                 | 66           | 60      | 6         |

#### Содержание учебного предмета.

##### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д. Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

##### **Дикция и выразительность речи.**

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке». Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

#### **Базовые формулы речевого общения.**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье.

Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чاو» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

**Приглашение, предложение.** Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание

(«Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

### Календарно-тематическое планирование (2 часа в неделю 66ч)

| № п/п | Тема урока                                             | Количество часов | Дата |
|-------|--------------------------------------------------------|------------------|------|
| 1.    | 1 сентября. Школа.                                     | 1                |      |
| 2.    | Ученик.                                                | 1                |      |
| 3.    | Класс.                                                 | 1                |      |
| 4.    | Дежурство по классу.                                   | 1                |      |
| 5.    | Урок и перемена                                        | 1                |      |
| 6.    | Режим школьника.                                       | 1                |      |
| 7.    | Школьные принадлежности.                               | 1                |      |
| 8.    | Бережное отношение к учебникам.                        | 1                |      |
| 9.    | Покупка школьных принадлежностей                       | 1                |      |
| 10.   | Правила поведения в магазине школьных принадлежностей. | 1                |      |
| 11.   | Экскурсия в магазин школьных принадлежностей           | 1                |      |
| 12.   | Права и обязанности современного школьника.            | 1                |      |
| 13.   | Знакомство во дворе.                                   | 1                |      |
| 14.   | Что такое вежливость.                                  | 1                |      |
| 15.   | Я и мои товарищи                                       | 1                |      |
| 16.   | Что такое дружба.                                      | 1                |      |
| 17.   | Мы идём во двор гулять.                                | 1                |      |
| 18.   | Составление рассказа "Мои друзья во дворе".            | 1                |      |
| 19.   | «Знакомство в гостях»                                  | 1                |      |

|     |                                                   |   |  |
|-----|---------------------------------------------------|---|--|
| 20. | «Правила этикета».                                | 1 |  |
| 21. | «Правила поведения в гостях. Приветствие гостей». | 1 |  |
| 22. | «Волшебные слова».                                | 1 |  |
| 23. | Составление рассказа «Как я ходил в гости».       | 1 |  |
| 24. | «Я принимаю гостей».                              | 1 |  |
| 25. | Готовимся к празднику «Новый год».                | 1 |  |
| 26. | «Новогодние традиции».                            | 1 |  |
| 27. | «Приглашение гостей на Новый год».                | 1 |  |
| 28. | «Ёлочные игрушки».                                | 1 |  |
| 29. | «Украшаем ёлку».                                  | 1 |  |
| 30. | «Новогодние поздравления».                        | 1 |  |
| 31. | Новый год в странах мира.                         | 1 |  |
| 32. | Новый год.                                        | 1 |  |
| 33. | Новогодние чудеса.                                | 1 |  |
| 34. | Добрый Дедушка Мороз.                             | 1 |  |
| 35. | Поздравления и подарки.                           | 1 |  |
| 36. | В Новом году я обещаю...                          | 1 |  |
| 37. | Составление рассказа «Как я встретил Новый год».  | 1 |  |
| 38. | Зимняя погода.                                    | 1 |  |
| 39. | Зимняя одежда.                                    | 1 |  |
| 40. | Зимняя обувь.                                     | 1 |  |
| 41. | Зимняя прогулка.                                  | 1 |  |
| 42. | Зимние виды спорта                                | 1 |  |
| 43. | Зимние развлечения                                | 1 |  |
| 44. | Составление рассказа "За что я люблю зиму".       | 1 |  |
| 45. | Игрушки.                                          | 1 |  |
| 46. | Игрушки народов мира.                             | 1 |  |

|     |                                            |   |  |
|-----|--------------------------------------------|---|--|
| 47. | Я люблю свою игрушку.                      | 1 |  |
| 48. | Правила поведения в магазине игрушек.      | 1 |  |
| 49. | Магазин игрушек. Экскурсия.                | 1 |  |
| 50. | Как вежливо просить о помощи.              | 1 |  |
| 51. | Домашние дела.                             | 1 |  |
| 52. | Помощники.                                 | 1 |  |
| 53. | Стихотворение А.Барто «Помощница».         | 1 |  |
| 54. | Викторина "Помощники".                     | 1 |  |
| 55. | Рассказ «Как я помогаю дома».              | 1 |  |
| 56. | Колыбельные песни.                         | 1 |  |
| 57. | Перед сном.                                | 1 |  |
| 58. | Постельные принадлежности.                 | 1 |  |
| 59. | Викторина "Сонное царство".                | 1 |  |
| 60. | Гигиена перед сном.                        | 1 |  |
| 61. | Составление рассказа «Как я ложусь спать». | 1 |  |
| 62. | Утро вечера мудренее.                      | 1 |  |
| 63. | Доброе утро!                               | 1 |  |
| 64. | Режим дня школьника.                       | 1 |  |
| 65. | Приветствие друзей.                        | 1 |  |
| 66. | "Поделись улыбкою своей...".               | 1 |  |

## 2 класс

### Тематический план

| №   | Тема                   | Количество часов | экскурсий |
|-----|------------------------|------------------|-----------|
| 1.  | Школьная жизнь         | 8                | 2         |
| 2.  | Игры и игрушки         | 5                |           |
| 3.  | Играем в сказку        | 7                |           |
| 4.  | Я дома                 | 4                |           |
| 5.  | Я и мои товарищи       | 4                |           |
| 6.  | Мы встречаем Новый год | 4                |           |
| 7.  | Зимняя прогулка        | 4                |           |
| 8.  | Мойдодыр               | 12               |           |
| 9.  | Мамины помощники       | 11               |           |
| 10. | Мир природы            | 8                | 2         |
|     | Итоговое занятие       | 1                |           |
|     | Всего                  | 68ч              | 4         |

## Содержание учебного предмета

### Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

### Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорки на горке. Сначала двух Егорки на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен. Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь.

Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девочка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй»,

«Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чاو» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

#### Календарно-тематическое планирование (2 часа в неделю 68ч)

| № п/п | Тема урока                                       | Количество часов | Дата |
|-------|--------------------------------------------------|------------------|------|
| 1.    | <b>Школьная жизнь – 8 ч</b><br>Добро пожаловать! | 1                |      |
| 2.    | У нас новая ученица                              | 1                |      |
| 3.    | Кто нас лечит и кормит                           | 1                |      |

|     |                                                                     |   |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------|---|--|
| 4.  | Правила для школьника.                                              | 1 |  |
| 5.  | Дежури́м с другом (подругой)                                        | 1 |  |
| 6.  | «Ура! Перемена!»                                                    | 1 |  |
| 7.  | Истории о лете                                                      | 1 |  |
| 8.  | Я расскажу вам, где отдыхал                                         | 1 |  |
| 9.  | <b>Игры и игрушки – 5 ч</b>                                         | 1 |  |
| 10. | «Моя любимая игрушка»                                               | 1 |  |
| 11. | «Магазин игрушек»                                                   | 1 |  |
| 12. | «Уложим куклу спать»                                                | 1 |  |
| 13. | «Мы уже не малыши»                                                  | 1 |  |
| 14. | <b>Играем в сказку – 7 ч</b><br>Знакомство со сказкой «Три медведя» | 1 |  |
| 15. | Инсценировка сказки «Три медведя»                                   | 1 |  |
| 16. | Знакомство со сказкой «Три поросенка»                               | 1 |  |
| 17. | Инсценировка сказки «Три поросенка»                                 | 1 |  |
| 18. | Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»                             | 1 |  |
| 19. | Инсценировка сказки «Красная Шапочка»                               | 1 |  |
| 20. | Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»               | 1 |  |
| 21. | <b>Я дома – 4 ч</b><br>«В воскресенье все дома»                     | 1 |  |
| 22. | «Расскажи о себе»                                                   | 1 |  |
| 23. | «Я звоню себе домой»                                                | 1 |  |
| 24. | «Я звоню в экстренные службы»                                       | 1 |  |
| 25. | <b>Мои товарищи в школе - 4 ч</b><br>«Играем во дворе»              | 1 |  |
| 26. | «Не надо больше ссориться»                                          | 1 |  |
| 27. | «Дружат в нашем классе девочки и мальчики»                          | 1 |  |
| 28. | «Наш товарищ заболел»                                               | 1 |  |
| 29. | <b>Готовим новогодний праздник - 3 ч</b><br>«Готовимся к празднику» | 1 |  |
| 30. | Новогодние чудеса                                                   | 1 |  |
| 31. | Новогодние поздравления                                             | 1 |  |
| 32. | Новогодние поздравления                                             | 1 |  |
| 33. | <b>Зимняя прогулка – 4 ч</b><br>Зимняя одежда                       | 1 |  |
| 34. | Зимние забавы                                                       | 1 |  |
| 35. | Мы катаемся с горы                                                  | 1 |  |

|     |                                                                           |   |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 36. | Мы лепим снеговика                                                        | 1 |  |
| 37. | <b>Мойдодыр – 12 ч</b><br>Я умываюсь                                      | 1 |  |
| 38. | Я чищу зубы                                                               | 1 |  |
| 39. | Режим дня школьника                                                       | 1 |  |
| 40. | Я правильно одеваюсь                                                      | 1 |  |
| 41. | Вещи в моем шкафу                                                         | 1 |  |
| 42. | Я собираюсь на прогулку                                                   | 1 |  |
| 43. | Содержу одежду в чистоте                                                  | 1 |  |
| 44. | Опрятному человеку нужны помощники                                        | 1 |  |
| 45. | Я обуваюсь                                                                | 1 |  |
| 46. | Я ухаживаю за обувью.                                                     | 1 |  |
| 47. | Я по лужам прогулялся                                                     | 1 |  |
| 48. | Мишка заболел                                                             | 1 |  |
| 49. | <b>Я за порогом дома.</b> Садитесь,<br>пожалуйста! (Поведение в автобусе) | 1 |  |
| 50. | Мы не знаем, как пройти, Как быть?                                        | 1 |  |
| 51. | Где я живу                                                                | 1 |  |
| 52. | Моя дорога в школу                                                        | 1 |  |
| 53. | За покупками в магазин                                                    | 1 |  |
| 54. | Я иду в кружок. Кто со мной?                                              | 1 |  |
| 55. | Мы в гостях на день рождения                                              | 1 |  |
| 56. | День рождения !Знакомимся с гостями                                       | 1 |  |
| 57. | День рождения!<br>Провожаем гостей                                        | 1 |  |
| 58. | Накрываем на стол                                                         | 1 |  |
| 59. | Поздравляем маму                                                          | 1 |  |
| 60. | <b>Мир природы – 8 ч</b><br>«К нам весна шагает...»                       | 1 |  |
| 61. | Первоцветы                                                                | 1 |  |
| 62. | Весенняя прогулка.                                                        | 1 |  |
| 63. | «А у нас в квартире кот! А у вас?»                                        | 1 |  |
| 64. | Учу попугая говорить                                                      | 1 |  |
| 65. | У меня есть щенок!                                                        | 1 |  |
| 66. | Здравствуй лето!                                                          | 1 |  |
| 67. | Здравствуй, лето!                                                         |   |  |
| 68. | Итоговое занятие                                                          |   |  |

3 класс  
Тематический план

| № | Тема | Количество часов |
|---|------|------------------|
|---|------|------------------|

|    |                                                        |     |
|----|--------------------------------------------------------|-----|
| 1. | Аудирование                                            | 8   |
| 2. | Общение и его значение в жизни                         | 28  |
| 3. | Дикция и выразительность речи                          | 6   |
| 4. | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 20  |
| 5. | Культура общения                                       | 6   |
|    | Всего                                                  | 68ч |

### Содержание учебного предмета

#### **Аудирование и понимание речи**

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

#### **Дикция и выразительность речи**

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» 204 (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

#### **Общение и его значение в жизни**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожелать, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половыхозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

#### Календарно-тематическое планирование (2 часа в неделю 68ч)

| № п/п | Тема урока                                                          | Количество часов | Дата |
|-------|---------------------------------------------------------------------|------------------|------|
| 1.    | Повторение предложений, разных по структуре                         | 1                |      |
|       | Повторение предложений, разных по структуре                         | 1                |      |
| 2.    | Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом              | 1                |      |
| 3.    | Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой           | 1                |      |
| 4     | Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой           | 1                |      |
| 5     | Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой           | 1                |      |
| 6     | Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче радости | 1                |      |
| 7.    | Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче грусти  | 1                |      |
| 8.    | Тренировочные упражнения в передаче испуга, удивления, горя.        | 1                |      |
| 9.    | Мимика и жесты                                                      | 1                |      |

|                               |                                                           |   |  |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|--|
| 10.                           | Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов    | 1 |  |
| 11                            | Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов    | 1 |  |
| 12                            | Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи | 1 |  |
| 13                            | Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи | 1 |  |
| 14.                           | Определение темы ситуации, подбор слов                    | 1 |  |
| 15.                           | Лексическая тема: "Я готовлю уроки"                       | 1 |  |
| 17.                           | Лексическая тема: "На улице города"                       | 1 |  |
| 18.                           | Лексическая тема: "Современная техника в доме"            | 1 |  |
| <b>II четверть (14 часов)</b> |                                                           |   |  |
| 19.                           | Общение: "Мы собрались поиграть"                          | 1 |  |
| 20.                           | Общение: "Мы собрались поиграть"                          | 1 |  |
| 21.                           | Общение: "В библиотеке"                                   | 1 |  |
| 22.                           | Общение: "В библиотеке"                                   | 1 |  |
| 23                            | Общение: "Сказки про Машу"                                | 1 |  |
| 24                            | Общение: "Сказки про Машу"                                | 1 |  |
| 25                            | Лексическая тема: "Магазин"                               | 1 |  |
| 26                            | Культура общения в магазине                               | 1 |  |
| 27                            | Общение: "Телефонный разговор"                            | 1 |  |
| 28                            | Общение: "Телефонный разговор"                            | 1 |  |
| 29                            | Занятие - игра "Телефонный разговор"                      | 1 |  |
| 30                            | Культура поведения в театре, кинотеатре                   | 1 |  |
| 31                            | Общение: "Я - зритель"                                    | 1 |  |
| 32                            | Общение: "Я - зритель"                                    | 1 |  |
| <b>III четверть (22 часа)</b> |                                                           |   |  |
| 33                            | «Чистоговорки»                                            | 1 |  |
| 34                            | Упражнения в произнесении стихотворных диалогов.          | 1 |  |
| 35                            | Упражнения в произнесении стихотворных диалогов.          | 1 |  |
| 36                            | Подбор картинок к услышанным предложениям                 | 1 |  |
| 37                            | Подбор картинок к услышанным предложениям                 | 1 |  |
| 38                            | Лексическая тема: «Бытовые советы»                        | 1 |  |
| 39                            | Общение: «Какая сегодня погода»                           | 1 |  |
| 40                            | Общение: «Какая сегодня погода»                           | 1 |  |
| 41                            | Общение: «Снегурочка»                                     | 1 |  |
| 42                            | Общение: «Снегурочка»                                     | 1 |  |
| 43                            | Культура общения: «Я иду в гости»                         | 1 |  |
| 44                            | Общение: "Веселый праздник"                               | 1 |  |
| 45                            | Общение: "Веселый праздник"                               | 1 |  |
| 46                            | Общение: "Веселый праздник"                               | 1 |  |

|                               |                                                       |    |  |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------|----|--|
| 47                            | Общение: "Учимся понимать животных"                   | 1  |  |
| 48                            | Общение: "Учимся понимать животных"                   | 1  |  |
| 49                            | Общение: "Учимся понимать животных"                   | 1  |  |
| 50                            | Составление различных предложений по теме: "Весна"    | 1  |  |
| 51                            | Лексическая тема: "В зоопарке у зверей"               | 1  |  |
| 52                            | Лексическая тема: "В зоопарке у зверей"               | 1  |  |
| 53                            | Культура общения: "Я и взрослые"                      | 1  |  |
| 54                            | Культура общения: "Я и взрослые"                      | 1  |  |
| <b>IV четверть (14 часов)</b> |                                                       |    |  |
| 55                            | Лексическая тема: "Я- пешеход"                        | 1  |  |
| 56                            | Лексическая тема: "Привычки хорошие и не очень"       | 1  |  |
| 57                            | Лексическая тема: "Привычки хорошие и не очень"       | 1  |  |
| 58                            | Общение: "Узнай меня"                                 | 1  |  |
| 59                            | Общение: "Узнай меня"                                 | 1  |  |
| 60                            | Общение: "Узнай меня"                                 | 1  |  |
| 61                            | Составление диалогов по предложенной речевой ситуации | 1  |  |
| 62                            | Культура общения с малознакомыми людьми               | 1  |  |
| 63                            | Культура общения с малознакомыми людьми               | 1  |  |
| 64                            | Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?"    | 1  |  |
| 65                            | Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?"    | 1  |  |
| 66                            | Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?"    | 1  |  |
| 67                            | Составление предложений по теме "Лето"                | 1  |  |
| 68.                           | Лексическая тема: "Летние каникулы"                   | 1  |  |
|                               |                                                       | 68 |  |

**4 класс**  
**Тематический план**

| №  | Тема                                                   | Количество часов |
|----|--------------------------------------------------------|------------------|
| 1. | Аудирование                                            | 8                |
| 2. | Общение и его значение в жизни                         | 28               |
| 3. | Дикция и выразительность речи                          | 6                |
| 4. | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 20               |

|    |                  |     |
|----|------------------|-----|
| 5. | Культура общения | 6   |
|    | Всего            | 68ч |

### Содержание учебного предмета

#### **Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

#### **Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

#### **Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?».

«Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**Одобрение, комплимент.** Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

#### Календарно-тематическое планирование (2 часа в неделю 68ч)

| №<br>п/п | Тема урока                            | Количество часов | Дата |
|----------|---------------------------------------|------------------|------|
| 1.       | Добро пожаловать!                     | 1                |      |
| 2.       | «Прошлым летом»                       | 1                |      |
| 3.       | «Прошлым летом»                       | 1                |      |
| 4        | Расскажи мне о своих летних каникулах | 1                |      |
| 5        | Расскажи мне о своих летних каникулах | 1                |      |

|     |                                                                |   |  |
|-----|----------------------------------------------------------------|---|--|
| 6   | Книга – лучший собеседник                                      | 1 |  |
| 7.  | Книга – лучший собеседник                                      | 1 |  |
| 8.  | Я выбираю книгу                                                | 1 |  |
| 9.  | Я выбираю книгу                                                | 1 |  |
| 10. | Моя любимая книга                                              | 1 |  |
| 11  | Моя любимая книга                                              | 1 |  |
| 12  | В библиотеке                                                   | 1 |  |
| 13  | В библиотеке                                                   | 1 |  |
| 14. | Игра «Молчок»                                                  | 1 |  |
| 15. | Игра «Молчок»                                                  | 1 |  |
| 17. | Твой старший друг. Почему с ним интересно?                     | 1 |  |
| 18. | Твой старший друг. Почему с ним интересно?                     | 1 |  |
| 19. | Задумчивый разговор                                            | 1 |  |
| 20. | «Вместе в беде и в радости»                                    | 1 |  |
| 21. | Вместе в беде и в радости                                      | 1 |  |
| 22. | Знакомство со сказкой «Петушок - Золотой гребешок»             | 1 |  |
| 23  | Знакомство со сказкой «Петушок - Золотой гребешок»             | 1 |  |
| 24  | Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок»                 | 1 |  |
| 25  | Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок»                 | 1 |  |
| 26  | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»                     | 1 |  |
| 27  | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»                     | 1 |  |
| 28  | Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»                       | 1 |  |
| 29  | Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»                       | 1 |  |
| 30  | Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок) | 1 |  |

|    |                                                                |   |  |
|----|----------------------------------------------------------------|---|--|
| 31 | Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок) | 1 |  |
| 32 | Инсценировка сказки « Бременские музыканты»                    | 1 |  |
| 33 | «Мы сказочники»                                                | 1 |  |
| 34 | Мы сказочники                                                  | 1 |  |
| 35 | Составляем сказку                                              | 1 |  |
| 36 | Составляем сказку                                              | 1 |  |
| 37 | Я пишу свою сказку                                             | 1 |  |
| 38 | Я пишу свою сказку                                             | 1 |  |
| 39 | Мое любимое стихотворение                                      | 1 |  |
| 40 | Мое любимое стихотворение                                      | 1 |  |
| 41 | Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение                          | 1 |  |
| 42 | Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение                          | 1 |  |
| 43 | Мой помощник телефон                                           | 1 |  |
| 44 | Мой помощник телефон                                           | 1 |  |
| 45 | Я у телевизора                                                 | 1 |  |
| 46 | Я у телевизора                                                 | 1 |  |
| 47 | Полезные и вредные телепередачи                                | 1 |  |
| 48 | Составь свою телевизионную программу                           | 1 |  |
| 49 | Составь свою телевизионную программу                           | 1 |  |
| 50 | Знаки-помощники                                                | 1 |  |
| 51 | Знаки-помощники                                                | 1 |  |
| 52 | Правила дорожного движения достойны уважения                   | 1 |  |
| 53 | Правила дорожного движения достойны уважения                   | 1 |  |
| 54 | Веселый праздник                                               | 1 |  |
|    | Веселый праздник                                               |   |  |
| 55 | Приглашение                                                    | 1 |  |

|     |                                                    |    |  |
|-----|----------------------------------------------------|----|--|
| 56  | Приглашение                                        | 1  |  |
| 57  | Поздравляю!                                        | 1  |  |
| 58  | Поздравляю!                                        | 1  |  |
| 59  | Поздравление ветеранам                             | 1  |  |
| 60  | Поздравление ветеранам                             | 1  |  |
| 61  | Мы друзья или враги природы?                       | 1  |  |
| 62  | Мы друзья или враги природы?                       | 1  |  |
| 63  | В гостях у леса                                    | 1  |  |
| 64  | В гостях у леса                                    | 1  |  |
| 65  | Итоговое занятие.                                  | 1  |  |
| 66  | Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?" | 1  |  |
| 67  | Составление предложений по теме "Лето"             | 1  |  |
| 68. | Лексическая тема: "Летние каникулы"                | 1  |  |
|     |                                                    | 68 |  |

### Система оценки достижения планируемых результатов

Как показывает практика, работа учащихся на уроках речевой практики не может оцениваться по традиционной 5-ти бальной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу "хорошо - очень хорошо - отлично". При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

Устный опрос учащихся является одним из методов учащихся коррекционной школы. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится ученику, если он дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

