Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №11»

Рассмотрено на заседании МО
педагогов начального общего образования
Протокол *№ 1*
*«29» августа 2019 г.*
Руководитель МО
Волкова В.К.

Согласовано
зам. директора по УВР
*Соловей О.М.*
*«30» августа 2019 г.*

# Адаптированная рабочая программа учебного предмета
## для обучающихся с УО (ИН) ( вариант 1)

# Чтение
для 1-4 классов

срок реализации программы: 4 года

Утверждаю
Директор **МБОУ *"СОШ№11"***
*Демидова Т.А.*
*«02» сентября 2019 г.*

Составители:
Зацепина Ю.Ф.,
учитель начальных классов
без квалификационной категории
МБОУ « СОШ №11»;

**г. Ангарск, 2019**

*Приложение к АООП НОО*
*для обучающихся с УО(ИН) вариант 1*
*МБОУ «СОШ №11»*

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными и региональными нормативными документами: в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и на основании следующих нормативно – правовых документов:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 1-4 классы / Под ред .И.М. Бгажноковой. - М.: Просвещение, 2010.
- Учебного плана образовательного учреждения.
- приказом Министерства Образования и науки РФ от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- приказ Министерства Образования и науки РФ от 08.06.2015 №576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебником, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства Образования и науки РФ от 31.03.2014 №253»
- Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

## Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Дети с умственной отсталостью меньше, чем их нормально развивающиеся сверстники, испытывают потребность в познании. Их опыт крайне беден. Они имеют неполное, иногда искаженное представление об окружающей действительности. Новый материал усваивается только после многочисленных повторений.

**Восприятие** часто страдает из-за снижения слуха, зрения, недоразвития речи. Но и в случае сохранности анализаторов нарушена обобщенность восприятия. Восприятие характеризуется замедленным темпом - требуется больше времени, чтобы воспринять картинку, текст. Из-за умственного недоразвития с трудом выделяют главное, не понимают внутренних связей между частями, персонажами.

Восприятие недостаточно дифференцировано. При обучении это проявляется в том, что учащиеся часто путают графически сходные буквы, цифры, предметы, сходные по звучанию звуки, слова и т. п.Характерна узость объема восприятия. Умственно отсталые дети выхватывают отдельные части в обозреваемом объекте, в прослушанном тексте, не видя и не слыша иногда важный для общего понимания материал.

Нарушена избирательность восприятия, оно недостаточно активно; пассивность восприятия заключается в том, что дети не умеют вглядываться, не умеют самостоятельно рассматривать картинку, им требуется постоянное понуждение. Поэтому снижается возможность дальнейшего понимания материала.

Восприятием умственно отсталого ребенка необходимо управлять; в учебной деятельности это приводит к тому, что дети без стимулирующих вопросов педагога не могут выполнить доступное их пониманию задание. Умственно отсталые дети испытывают трудности восприятия пространства и времени, что мешает ориентироваться в окружающем. Часто даже в 8 - 9 лет не различают правую и левую стороны, не могут найти свой класс, туалет, столовую в школе; ошибаются при определении времени на часах, дней недели, времен года. Дети плохо распознают отношения событий во времени и пространстве; понятия «раньше», «позже», «правее», «левее» улавливаются ими с трудом. Умственно отсталые дети значительно позже своих нормально

развивающихся сверстников начинают различать цвета; особую трудность представляет различение оттенков цвета.

**Мышление**. Мыслительные процессы умственно отсталых детей тугоподвижны и инертны. Абстрактное мышление не развивается вообще, дети остаются на уровне конкретных понятий. Понятия чаще обобщают несущественные признаки предметов и явлений. Большую трудность представляет понимание отвлеченных связей, не основывающихся на непосредственном восприятии, а также последовательности событий. Дети не понимают причинно-следственных связей между предметами и явлениями, им доступно лишь понимание связей между явлениями, основанное на наглядном опыте.

Слабость логического мышления проявляется в низком уровне развития обобщения и сравнения предметов и явлений по существенным признакам, в невозможности понимания переносного смысла пословиц и метафор, в неумении оперировать родовыми и видовыми понятиями. Все мыслительные операции недостаточно сформированы и имеют своеобразные черты.

Анализ дети проводят бессистемно, пропускают ряд важных свойств, вычленяя лишь наиболее заметные части, затрудняются определить связи между частями предмета. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез предметов. Выделяя в них отдельные части, дети не устанавливают связи между ними, а следовательно, затрудняются составить представление о предмете в целом. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, проводят сравнение по несущественным признакам, а часто - по несоотносимым. Затрудняются устанавливать различия в сходных предметах и общее - отличаются. Например, сравнивая ручку и карандаш, говорят: «Похожи тем, что длинные, и еще у них кожа одинаковая». Обычное задание для младших школьников - сравнить два сходных предмета по величине, объему, весу - ребенком не выполняется. Для того чтобы добиться положительного результата, нужно оба предмета дать ему в руки, приложив их один к другому.

Легче воспринимают сходство предметов, чем их различие в силу слабости дифференцированного торможения. Прежде всего, усваивают сходные и наиболее конкретные признаки предметов, например их назначение. Чтобы перейти от такого наглядно-действенного обучения к наглядно-образному, оперирующему не самими предметами, а представлениями о них, требуется несколько лет.

Мышлению умственно отсталых детей свойственна не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу; они часто не замечают своих ошибок. Особенно ярко это проявляется у имбецилов - они не понимают своих неудач, довольны собой, своей работой.

Детям с умственной отсталостью присуща слабая регулирующая роль мышления: обычно начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, без внутреннего плана действия, при слабом самоконтроле. Решая задачу, дети часто подменяют ее нецеленаправленной манипуляцией исходными данными. Темп мышления замедлен, отсутствует возможность переноса усвоенного способа действия в новые условия.

Недоразвитие мышления сказывается на развитии других познавательных процессов. Из-за нарушения аналитико-синтетической деятельности мозга в восприятии, во внимании, в памяти страдают функции обобщения и отвлечения. В эмоционально-волевой сфере это проявляется в недостаточности сложных эмоций и произвольных форм поведения.

**Память.** Дети с умственной отсталостью лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных детей, формируется произвольное запоминание.

Слабость памяти проявляется не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько в трудностях ее воспроизведения, т. к. воспроизведение - процесс, требующий волевой активности и целенаправленности. Из-за непонимания логики событий воспроизведение носит бессистемный характер.

Дети испытывают наибольшие трудности при воспроизведении словесного материала. Слабо развита опосредованная, смысловая память.

Особенность памяти умственно отсталых детей - эпизодическая забывчивость, связанная с переутомлением нервной системы из-за ее общей слабости. Чаще, чем у нормальных сверстников, у умственно отсталых наступает состояние охранительного торможения.
Дети испытывают трудности в воспроизведении образов восприятия - представлений.
Представления характеризуются не дифференцированностью, фрагментарностью.
**Воображение** отличается фрагментарностью, неточностью, схематичностью из-за бедности жизненного опыта, несовершенства мыслительных операций.
**Внимание.** Внимание характеризуется малой устойчивостью, трудностями распределения, замедленной переключаемостью. В основном недоразвито произвольное внимание, хотя страдает и непроизвольное. Это связано с тем, что умственно отсталые дети при возникновении трудностей не пытаются их преодолеть, а, как правило, бросают работу. Если работа интересна и посильна, она поддерживает внимание детей, не требуя от них большого напряжения.
Слабость произвольного внимания проявляется и в том, что в процессе обучения отмечается частая смена объектов внимания. Дети не могут сосредоточиться на каком-то одном объекте или виде деятельности.
**Эмоционально-волевая сфера.** Эмоции недоразвиты: нет оттенков переживаний. Эмоции неустойчивы (состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех - слезами). Переживания неглубокие, поверхностные. У некоторых детей эмоциональные реакции неадекватны. Имеют место случаи то повышенной эмоциональной возбудимости, то выраженного эмоционального спада (эйфория, дисфория, апатия).
Для умственно отсталых детей актуальны лишь непосредственные переживания, они часто не могут оценить возможные последствия тех или иных событий и поступков. Для эмоций, так же как и для мышления, характерна инертность и недостаточная переключаемость.
Волевая сфера характеризуется слабостью собственных намерений, побуждений, большой внушаемостью. В работе умственно отсталые предпочитают легкий путь, не требующий волевых усилий. В деятельности часто наблюдается подражание, импульсивные поступки, неумение подавлять непосредственные влечения. Отсутствует самостоятельность, целеустремленность, инициативность. Из-за не посильности требований у некоторых детей развивается негативизм, упрямство.
**Деятельность.** У детей не сформированы навыки учебной деятельности. Недоразвита целенаправленная деятельность, имеются трудности самостоятельного планирования собственной деятельности. Мотивация характеризуется неустойчивостью, скудостью, ситуативностью.
Умственно отсталые дети приступают к работе без предшествующей ориентировки в ней, не руководствуются конечной целью; в результате в ходе работы часто уходят от правильно начатого выполнения действий. При этом они соскальзывают на действия, производимые раньше, причем переносят их в неизменном виде, не учитывая того, что имеют дело с иным заданием. Этот уход от поставленной цели наблюдается при возникновении трудностей, а также в случаях, когда ведущими являются ближайшие мотивы деятельности. Дети не соотносят получаемый результат с задачей, которая была перед ними поставлена, а потому не могут правильно оценить ее решение. Они не критичны к своей работе. Навыки простого чтения, письма усваиваются очень медленно, и для полного усвоения задание нужно повторять многократно на протяжении 10 - 20 дней, хотя механическая память при лёгкой степени умственной отсталости обычно не страдает.
**Личность.** Интересы, потребности и мотивы поведения примитивны, преобладающими среди них являются элементарные органические потребности (сон, еда, сексуальные потребности); в связи со сниженной контролирующей функцией головного мозга с годами их побудительная сила увеличивается.
Общая активность снижена. Затруднено формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми. Отсутствует гибкость, поведение стереотипное, шаблонное. С трудом формируются абстрактные понятия добра и зла, чувство долга, способность к самоконтролю и прогнозированию последствий своих поступков.

Развитие способностей и компенсирующих возможностей ограничено. Самосознание характеризуется не критичностью к своим и чужим поступкам, неадекватной самооценкой и неадекватным уровнем притязаний.

**Цель:** направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения

**Задачи:**

- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения,
- давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном,
- дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ
- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;

**Основные направления коррекционной работ**

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие артикуляционной моторики.
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти.
3. Развитие основных мыслительных операций:
- навыков соотносительного анализа;
- умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
4. Развитие различных видов мышления:
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).
6. Развитие речи, овладение техникой речи.
7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**При реализации программы используются учебники:**

Букварь. 1 класс. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 2017 г.

Чтение, 2 класс, в 2-х частях, Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М., Шишкова М.И. (Просвещение, 2014)

Чтение, 3 класс, в 2-х частях, Ильина С.Ю., Москва. (Просвещение, 2017)

Чтение, 4 класс, в 2-х частях, Ильина С.Ю., Москва (Просвещение, 2017)

**Базовые учебные действия**
**1 класс**

**Личностные базовые учебные действия:**

- понимание важности процесса обучения;
- оценивать поступки людей, оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие, эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать , сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Регулятивные базовые учебные действия:**

- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

**Познавательные базовые учебные действия:**

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- учащийся получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; осуществлять сравнение.

**Коммуникативные базовые учебные действия:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средствад ля решения различных коммуникативных задач;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
- учащийся получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную основные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: позицию;
- задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**2 класс**

**Личностные базовые учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки.

**Регулятивные базовые учебные действия:**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность
- соотносить свои действия и результаты одноклассников с заданными образцами,

принимать оценку деятельности,
- корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Коммуникативные базовые учебные действия:**
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- доброжелательно относиться, сопереживать, взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**3 класс**

**Личностные базовые учебные действия:**
- - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей:
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Регулятивные базовые учебные действия:**
- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочётов;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Познавательные базовые учебные действия:**
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- читать;
- писать;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание,

элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

**Коммуникативные базовые учебные действия:**

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**4 класс**

**Личностные базовые учебные действия:**

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие
- соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Регулятивные базовые учебные действия:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;-
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

**Познавательные базовые учебные действия:**

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами,
- осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

**Коммуникативные базовые учебные действия:**

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и

сотрудничества.

**Предметные результаты**

**Достаточный уровень**

освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный уровень**

является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на другой вариант образовательной программы.

**1 класс**

**Минимальный уровень**

различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

**Достаточный уровень**

**Учащиеся должны уметь:**

различать звуки на слух и в произношении;
анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
писать строчные и прописные буквы;
списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.

**Учащиеся должны знать:**

наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.
названия предметов их ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;
названия дней: вчера, сегодня, завтра;
названия частей суток: утро, день, вечер, ночь;
свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, ближайших родственников, свой адрес, проезд к дому и к школе.

**2 класс**

**Минимальный уровень**

**Учащиеся должны знать и уметь:**

слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;
читать по слогам слова и предложения;
соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
читать наизусть 2—3 небольших стихотворения.
участвовать в беседе на уроке и отвечать на простые вопросы

**Достаточный уровень**

**Учащиеся должны знать и уметь:**
слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
возможно плавное чтение по слогам, чтение коротких текстов с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста;
выразительно читать наизусть 3—5 коротких стихотворений ;

**3 класс**

**Минимальный уровень**
слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошёл?, Что там делал?»);
правильно читать текст вслух и по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;
соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста;
пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;
выразительно читать наизусть 3—4 небольших стихотворения.
**Достаточный уровень**
читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);
активно участвовать в анализе произведения;
пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;
высказывать своё отношение к поступку героя, к событию после проведённого анализа произведения;
выразительно читать наизусть 5—7 стихотворений;

**4 класс**

**Минимальный уровень**
осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса
**Достаточный уровень**
читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи
отвечать на вопросы по прочитанному;
читать про себя, выполняя задания учителя;
выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
читать диалоги по ролям;
пересказывать прочитанное по частям;
выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

*Приложение к АООП НОО*
*для обучающихся с УО(ИН) вариант 1*
*МБОУ «СОШ №11»*

**1 класс**

**Содержание учебного курса**

| № п.п | Наименование разделов | Количество часов |
|---|---|---|
| 1 | **Добукварный период** | 30 |
| 2 | **Букварный период** | 102 |
| | Итого | 132 |

**Содержание**

**Добукварный период** – период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий.
В добукварный период решаются следующие основные задачи:
- подготовка к овладению первоначальными навыками чтения;
- привитие интереса к обучению;
- выявление особенностей общего и речевого развития ребёнка.

Основные направления работы в добукварный период таковы:
- формирование у детей общеречевых навыков;
- развитие навыков диалогической речи;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- развитие фонематического слуха;
- формирование навыков звукового анализа и синтеза;
- совершенствование произношения;
- развитие пространственной ориентировки.

Обучение чтению в **букварный период** условно делится на три этапа.
Каждый этап соответствует одной учебной четверти. Порядок прохождения звуков и букв по сравнению с ранее существовавшей изменен.
**1 этап**. На первом этапе дети знакомятся со звуками и буквами, их обозначающими, а также их написанием: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии; на втором этапе – Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, Й, Ж, Бб, Дд, Гг, ь; на третьем – изучаются последние десять букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.
Задачами обучения 1-го этапа букварного периода являются:
- умение правильно и отчетливо произносить, слышать, выделять изучаемые звуки;
- умение различать гласные и согласные звуки;
- образование и чтение открытых и закрытых слогов, чтение слоговых таблиц;
- дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах;
- составление и чтение слогов и предложений к предметной картинке;
- разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений со слов учителя;
- усвоение рукописного написания всех изученных строчных и прописных букв;

**2 этап**. На 2-ом этапе осуществляется решение следующих задач:
- изучение, правильное и четкое произношение новых звуков и букв;
- умение характеризовать изученный звук;
- дифференциация сходных звуков изолированно и в словах;
- составление и чтение слов и предложений из усвоенных слоговых структур;
- работа со звуко-буквенной схемой;
- чтение небольших текстов из 2-4 предложений;

**3-й этап** предполагает решение следующих задач:
- повторение пройденных звуков и букв, изучение новых;

практическое различение гласных и согласных букв, правильное обозначение их в схеме;

- дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих в слогах и словах;
- образование и чтение звукового состава слоговых структур, слогов со стечением согласных в начале и в конце слова;
- чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя;
- чтение небольших текстов и работа по ним;

**Календарно-тематическое планирование**
**1 класс**

| | Тема | Кол-во часов | Дата |
|---|---|---|---|
| 1 | Первый день в школе. Беседа "Здравствуй, школа". | 1 | |
| 2 | Ориентировка учащихся в ближайшем окружении. | 1 | |
| 3 | Беседа на тему «Летняя пора».Речь устная. | 1 | |
| 4 | Беседа «Осень. Мы школьниками стали». | 1 | |
| 5 | Беседа « Учитель, ученики». Предложение. Составление и анализ предложений. | 1 | |
| 6 | Беседа « Семья. Имя и отчество родителей». Предмет и слово. | 1 | |
| 7 | Школьные вещи. Игрушки. Условно – графическая запись. | 1 | |
| 8 | Беседа «Перемены в школе. Правила поведения.» | | |
| 9 | Беседа « Режим дня». Предложение. | 1 | |
| 10 | Беседа « Занятия детей» | 1 | |
| 11 | Беседа на тему «Школьный сад». Понятие слово или часть слова. | 1 | |
| 12 | Беседа на тему «Школьный сад». Понятие слово или часть слова. | | |
| 13 | Беседа на тему « Труд людей осенью». | 1 | |
| 14 | Беседа на тему «Огород». Деление слов на слоги. | 1 | |
| 15 | Понятие звук. Выделение в словах звука [а] в начале слова. | 1 | |
| 16 | Выделение звука [у] в начале слова. Разучивание стихотворения с голоса учителя. | 1 | |
| 17 | Выделение звука [м] в начале слова. Беседа: «Лес осенью. ОБЖ в лесу». | 1 | |
| 18 | Пересказ сказки «Колобок» (с помощью учителя) с опорой на иллюстрацию и вопросы учителя. | 1 | |
| 19 | Пересказ сказки «Репка». Слог. Ударение | 1 | |
| 20 | Звук и буква А. Практическое знакомство с гласным звуком | 1 | |
| 21 | Звук и буква А. Практическое знакомство с гласным звуком | 1 | |
| 22 | Звук и буква У. Дифференциация букв А-У. | 1 | |
| 23 | Звук и буква У. Дифференциация букв А-У. | 1 | |
| 24 | Звук и буква «Мм». Чтение закрытых, двузвуковых слогов. | 1 | |
| 25 | Звук и буква «Мм». Чтение закрытых, двузвуковых слогов. | 1 | |
| 26 | Составление и чтение обратных слогов: «МА-АМ», «МУ-УМ» | 1 | |
| 27 | Звук и буква «Оо» Чтение слогов: УМ, ОМ | 1 | |
| 28 | Составление и чтение прямых открытых слогов: МА, МУ | 1 | |
| 29 | Звук и буква «Сс». Слоги и слова со звуком и буквой «Сс» | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 30 | Составление и чтение обратных слогов: «АС», «УС» | 1 | |
| 31 | Чтение прямых открытых слогов. | 1 | |
| 32 | Звук и буква «Хх». Образование и чтение открытых и закрытых слогов | 1 | |
| 33 | Слоги и слова со звуком и буквой «Хх» | 1 | |
| 34 | Слоги и слова со звуком и буквой «Хх» | 1 | |
| 35 | Слоги и слова со звуком и буквой «Хх» | 1 | |
| 36 | Звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов. | 1 | |
| 37 | Составление и чтение слогов и слов с буквой «Х» | | |
| 38 | Звук и буква «Ш,ш» Выделение звука и буквы «Ш ш» | | |
| 39 | Звук и буква «Ш,ш» Выделение звука и буквы «Ш ш» | 1 | |
| 40 | Чтение слогов и слов с буквой | 1 | |
| 41 | Звук и буква Лл. Выделение звука и буквы в различных позициях. Проверочная работа | 1 | |
| 42 | Звук и буква Лл. Выделение звука и буквы в различных позициях. Проверочная работа. | 1 | |
| 43 | Составление и чтение слов со звуком «Лл» из одного закрытого слога. | | |
| 44 | Звук и буква Ы. Практическое определение единственного и множественного числа. | 1 | |
| 45 | Звук и буква Ы. Практическое определение единственного и множественного числа. | 1 | |
| 46 | Чтение предложений и текстов с изученными буквами. Беседа: «Правила личной гигиены». | 1 | |
| 47 | Звук и буква «Нн». Выделение звука и буквы «Нн». | 1 | |
| 48 | Звук и буква «Нн». Выделение звука и буквы «Нн». | | |
| 49 | Чтение слов с буквой Н. Составление и чтение предложений и текста с данными словами | 1 | |
| 50 | Чтение слов и предложений с данными словами. | 1 | |
| 51 | Звук и буква «Рр» Выделение звука и чтение буквы «Рр» | 1 | |
| 52 | Звук и буква «Рр» Выделение звука и чтение буквы «Рр» | 1 | |
| 53 | Чтение текста, состоящего из ранее усвоенных слов. Пересказ текста с опорой на иллюстрацию. | 1 | |
| 54 | Слоги и слова со звуком и буквой «Рр» | 1 | |
| 55 | Дифференциация Л-Р. | 1 | |
| 56 | Упражнения в чтении слогов и слов с буквами «Р-Л» | 1 | |
| 57 | Чтение текста по цепочке. Составление рассказа по сюжетной картинке. | 1 | |
| 58 | Внеклассное чтение А.Барто «Елка» Проверочная работа | 1 | |
| 59 | Звук и буква «Кк.» Выделение звука и чтение буквы «К» | 1 | |
| 60 | Звук и буква «Кк.» Выделение звука и чтение буквы «К» | 1 | |
| 61 | Звук и буква «Пп» Слоги и слова со звуком и буквой «П» | 1 | |
| 62 | Звук и буква «Пп» Слоги и слова со звуком и буквой «П» | 1 | |
| 63 | Чтение слогов и слов с буквой «П» | 1 | |
| 64 | Чтение слогов и слов с буквой «П» | 1 | |
| 65 | Упражнения в чтении усвоенных слогов и слов. | 1 | |
| 66 | Звук и буква «Тт» Выделение звука и чтение буквы. | 1 | |
| 67 | Звук и буква «Тт» Выделение звука и чтение буквы. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 68 | Анализ содержания текста. Пересказ с опорой на иллюстрацию. | 1 | |
| 69 | Звук и буква «И». Выделение звука и чтение буквы «И». | 1 | |
| 70 | Согласование слов в числе и роде. | 1 | |
| 71 | Чтение слов и предложений со звуком и буквой «И» | 1 | |
| 72 | Чтение слов и предложений со звуком и буквой «И» | 1 | |
| 73 | Правило чтения и написания сочетания Ши. Чтение слов с сочетанием Ши. | 1 | |
| 74 | Повторение материала, изученного в первом полугодии. | 1 | |
| 75 | Звук и буква «Зз». | 1 | |
| 76 | Чтение 2-3 составных слов со звуком и буквой «Зз» в различных позициях. | 1 | |
| 77 | Дифференциация «С-З». Чтение слов из усвоенных слоговых структур. | 1 | |
| 78 | Звук и буква Вв. | 1 | |
| 79 | Чтение слов и предложений с пройденным звуком и буквой. | 1 | |
| 80 | Чтение связного текста, анализ содержания с опорой на иллюстрацию. | 1 | |
| 81 | Звук и буква «Жж». | 1 | |
| 82 | Звук и буква «Жж». | 1 | |
| 83 | Звук и буква «Жж». | 1 | |
| 84 | Звук и буква «Жж». | 1 | |
| 85 | Чтение связного текста, анализ содержания | 1 | |
| 86 | Чтение слов с соче-таниемЖи. Дифференциация букв Ш-Ж в слогах и словах. | 1 | |
| 87 | Чтение слов с соче-таниемЖи. Дифференциация букв Ш-Ж в слогах и словах. | 1 | |
| 88 | Дифференциация сочетаний Ши, Жи в словах. | 1 | |
| 89 | Дифференциация сочетаний Ши, Жи в словах. | 1 | |
| 90 | Звук и буква «Бб». | 1 | |
| 91 | Дифференциация звуков и букв Б-П. | 1 | |
| 92 | Звук и буква «Гг» | 1 | |
| 93 | Звук и буква «Гг» | 1 | |
| 94 | Различение на слух в произношении Г-К. | 1 | |
| 95 | Анализ содержания текста. Пересказ с опорой на иллюстрацию. Проверочная работа. | 1 | |
| 96 | Звук и буква «Дд».Слоги и слова со звуком и буквой «Д». | 1 | |
| 97 | Дифференциация звуков и букв «Д-Т». | 1 | |
| 98 | Звук и буква «Йй».Слоги и слова со звуком и буквой «й». | 1 | |
| 99 | Дифференциация звуков и букв И-Й. | 1 | |
| 100 | Буква Ь-как показатель мягкости согласных. | 1 | |
| 101 | Чтение слов с Ь на конце и в середине слова. | 1 | |
| 102 | Чтение слов, предложений. Текстов с изученными буквами. | 1 | |
| 103 | Звук и буква «Ее». Чтение слогов и слов с «Е». | 1 | |
| 104 | Звук и буква «Ее». Чтение слогов и слов с «Е». | 1 | |
| 105 | Чтение, анализ, работа над пересказом рассказа «В лесу». | 1 | |
| 106 | Звук и буква Ёё». Чтение слогов и слов с «Ё». | 1 | |
| 107 | Звук и буква Ёё». Чтение слогов и слов с «Ё». | 1 | |
| 108 | «Ё»-как показатель мягкости согласных | 1 | |
| 109 | «Ё»-как показатель мягкости согласных | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 110 | Звук и буква «Яя». | 1 | |
| 111 | Чтение предложений, текстов с усвоенными слоговыми структурами. | 1 | |
| 112 | Звук и буква «Юю». | 1 | |
| 113 | Дифференциация «У-Ю» | 1 | |
| 114 | Звук и буква «Цц». Рассказ «Мой отец». | 1 | |
| 115 | Чтение слов и предложений со звуком и буквой «Цц». | 1 | |
| 116 | Звук и буква «Чч». | 1 | |
| 117 | Чтение слов с ЧА-ЧУ. | 1 | |
| 118 | Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба». | 1 | |
| 119 | Буква ю – показатель мягкости согласного звука. | 1 | |
| 120 | Звук и буква «Щщ». | 1 | |
| 121 | Звук и буква «Щщ». | 1 | |
| 122 | Чтение слов с сочетаниями Ча - Ща, Чу-Щу. | 1 | |
| 123 | Звук и буква «Фф». | 1 | |
| 124 | Чтение усвоенных языковых структур со звуком Ф. | 1 | |
| 125 | Различие В-Ф в написании слогов и слов. | 1 | |
| 126 | Звук и буква «Ээ». | 1 | |
| 127 | Буква Ъ. Составление и чтение слов с Ъ | 1 | |
| 128 | Различие на слух в произношении Ь и Ъ. Проверочная работа. | 1 | |
| 129 | Чтение рассказов . Чтение предложений с изученными буквами. | 1 | |
| 130 | Чтение рассказов . Чтение предложений с изученными буквами. | 1 | |
| 131 | Составление рассказа по иллюстрации. Чтение коротких рассказов. | 1 | |
| 132 | Составление рассказа по иллюстрации. Чтение коротких рассказов. | 1 | |
| | Итого | 132 | |

**2 класс**

**Содержание учебного курса**

| | Наименование разделов и тем | Количество Часов |
|---|---|---|
| 1 | «Осень пришла – снова в школу пора» | 16 |
| 2 | «В гостях у сказки» | 9 |
| 3 | «Почитаем — поиграем» | 13 |
| 4 | «Животные рядом с нами» | 16 |
| 5 | «Ой ты, зимушка-зима» | 17 |
| 6 | «Что такое хорошо и что такое плохо» | 19 |
| 7 | «Весна идёт» | 22 |
| 8 | «Чудесное рядом». «Лето красное» | 24 |
| | Итого: | 136 |

**Содержание**

**Первое полугодие**

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Примерные лексические темы (на весь 2 класс): «Осень пришла – снова в школу пора», «В гостях у сказки», «Почитаем — поиграем», «Животные рядом с нами»,«Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт»,«Чудесное рядом», «Лето красное».

**Техника чтения.**

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

- слогов и слов со стечением согласных;
- слогов и слов с оппозиционными звуками;
- слогов и слов с разделительными ь и ъ;
- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем! Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

**Второе полугодие**

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них: игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

**Техника чтения.** Чтение без искажения звукового состава слов с правильным дарением в них. Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка).Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению — весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.).Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания и его заглавия. Использование наводящих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка?).

**Развитие речи**. Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

**Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга).Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов,

драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги. Основные требования к умениям учащихся за год.

**Календарно-тематическое планирование.**

| | Тема | Кол-во часов | Дата |
|---|---|---|---|
| 1 | Кончилось лето | 1 | |
| 2 | "Все куда-нибудь идут" По В. Голявкину | 1 | |
| 3 | "Первый урок" | 1 | |
| 4 | "Мы рисуем" | 1 | |
| 5 | Я. Аким «Грибной лес | 1 | |
| 6 | Прочитай. По В. Дурову «Слон Беби» | 1 | |
| 7 | Б. Заходер «Птичья школа» | 1 | |
| 8 | По Н. Сладкову «Осенние подарки» | | |
| 9 | В парке | 1 | |
| 10 | Прочитай. М Ивенсен «Падают, падают листья… | 1 | |
| 11 | По В. Корабельникову «Осенний лес» | 1 | |
| 12 | По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место» | | |
| 13 | Прочитай. Д.Летнева «Хозяин в доме». | 1 | |
| 14 | По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?» | 1 | |
| 15 | Прочитай. По А. Тумбасову «Серый вечер» | 1 | |
| 16 | Обобщающий урок по теме | 1 | |
| 17 | По А. Шибаеву «Одна буква» | 1 | |
| 18 | А. Усачев «Слоги» | 1 | |
| 19 | Прочитай. По с. Иванову «Дразнилка | 1 | |
| 20 | К. Чуковский «черепаха» | 1 | |
| 21 | «Шумный Ба-Бах» | 1 | |
| 22 | Прочитай. Л. Яхнин «Если плачет кто-то рядом | 1 | |
| 23 | Загадки. Доскажи словечко | 1 | |
| 24 | Кто квакает, кто крякает, а кто каркает | 1 | |
| 25 | Обобщающий урок по теме | 1 | |
| 26 | Русская народная сказка. «Лиса и волк» | 1 | |
| 27 | Русская народная сказка. «Гуси и лиса» | 1 | |
| 28 | Русская народная сказка. «Лиса и козел» | 1 | |
| 29 | По Л. Толстому «Мышка вышла гулять» | 1 | |
| 30 | Прочитай. Литовская сказка «Волк и баран» | 1 | |
| 31 | По С. Прокофьевой «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» | 1 | |
| 32 | Литовская сказка «Рак и ворона» | 1 | |
| 33 | Казахская сказка «Заяц и Черепаха» | 1 | |
| 34 | Мордовская сказка «Благодарный медведь» | 1 | |
| 35 | Прочитай. Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали» | 1 | |
| 36 | Армянская сказка «Волк и ягненок» | 1 | |
| 37 | Русская народная сказка. «Умей обождать!» | 1 | |
| 38 | Обобщающий урок по теме. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 39 | Индийская сказка. «Умная собака» | | |
| 40 | Прочитай: Стихи. | 1 | |
| 41 | По Э. Шиму «Я домой пришла» | 1 | |
| 42 | Русская народная присказка «Лошадка" | 1 | |
| 43 | По Е. Чарушину «Кролики» | 1 | |
| 44 | В. Лифшиц «Баран» | 1 | |
| 45 | Прочитай. | 1 | |
| 46 | По Б. Житкову «Храбрый утенок» | 1 | |
| 47 | По Э. Шиму «Все умеют сами" | 1 | |
| 48 | М. Бородицкая «Котенок» | 1 | |
| 49 | Прочитай. | 1 | |
| 50 | По В. Сутееву «Три котенка» | 1 | |
| 51 | По К. Ушинскому «Петушок с семьей» | 1 | |
| 52 | Упрямые козлята | 1 | |
| 53 | В. Лифшиц «ПесОбобщающий урок по теме» | 1 | |
| 54 | Обобщающий урок по теме | 1 | |
| 55 | Я. Аким «Первый снег» | 1 | |
| 56 | По Э. Киселевой «Большой Снег» | 1 | |
| 57 | По Н. Калининой «Снежный колобок» | 1 | |
| 58 | По С. Вангели «Снеговик– новосел» | 1 | |
| 59 | По Е. Шведеру «Воробышкин домик» | 1 | |
| 60 | Г. Галина «Зимние картинки» | 1 | |
| 61 | Е. Самойлова «Миша и Шура» | 1 | |
| 62 | Ш. Галлиев «Купили снег» | 1 | |
| 63 | По Г. Юдину «Буратиний нос» | 1 | |
| 64 | И. Токмакова «Живи, елочка!» | 1 | |
| 65 | По В. Сутееву. «Про елки» | 1 | |
| 66 | По В. Голявкину. «Коньки купили не напрасно» | 1 | |
| 67 | По М. Пляцковскому. «Ромашки в январе» | 1 | |
| 68 | Русская народная сказка «Мороз и заяц» | 1 | |
| 69 | Литовская народная песенка «Вьюга» | 1 | |
| 70 | По Г. Скребицкому «На тлесной полянке» | 1 | |
| 71 | Обобщающий урок по теме | 1 | |
| 73 | По А. Митту «Коля заболел» | 1 | |
| 74 | Д. Летнева «Подружки ассорились» | 1 | |
| 75 | По В. Голявкину «Вязальщик» | 1 | |
| 76 | Г.Ладонщиков «Самокат» | 1 | |
| 77 | По Э. Киселевой «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» | 1 | |
| 78 | По Е. Пермяку «Торопливый ножик» | 1 | |
| 79 | По В. Сухомлинскому «Вьюга» | 1 | |
| 79 | По И. Бутмину «Трус» | 1 | |
| 80 | По В. Голявкину «Как я под партой сидел»<br>Б. Заходер «Петя мечтает» | 1 | |
| 81 | По В. Витка «Мед в кармане» | 1 | |
| 82 | По В. Донниковой «Канавка» | 1 | |
| 83 | Узбекская сказка «Назло Солнцу» | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 84 | А. Барто «Мостки» | 1 | |
| 85 | По М. Дружининой «Песенка обо всем» | 1 | |
| 86 | Л. Квитко «Лемеле хозяйничает» | 1 | |
| 87 | По И. Туричину «Неряха» | 1 | |
| 88 | По И. Туричину «Неряха» | 1 | |
| 89 | Обобщающий урок по теме | 1 | |
| 90 | Я. Аким «Март» | 1 | |
| 91 | По Ю. Ковалю «Невидимка» | 1 | |
| 92 | В. Берестов «Праздник мам» | 1 | |
| 93 | По В. Драгунскому «Подарок к празднику | 1 | |
| 94 | Бурятская сказка «Снег и заяц» | 1 | |
| 95 | Г.Ладонщиков «Помощники весны» | 1 | |
| 96 | По М. Пришвину «Лягушонок» | 1 | |
| 97 | Г. Ладонщиков «Весна» | 1 | |
| 98 | По Е. Чарушину «Барсук» | 1 | |
| 99 | С. Маршак «Весенняя песенка» | 1 | |
| 100 | По И. Соколову- Микитову «На краю леса" | 1 | |
| 101 | По В. Голявкину «Подходящая вещь» | 1 | |
| 102 | М.Пляцковский «Деньки стоят погожие» | 1 | |
| 103 | По С. Козлову «Ручей и камень» | 1 | |
| 104 | Закрепление пройденного материала. Проверка техники чтения. | 1 | |
| 105 | Русская народная сказка «Как птицы лису проучили» | 1 | |
| 106 | Русская народная сказка «Как птицы лису проучили» | 1 | |
| 107 | По Т. Шарыгиной «Вкусный урок» | 1 | |
| 108 | С. Косенко «Почему скворец веселый» | 1 | |
| 109 | Э. Шим «Храбрый птенец» | 1 | |
| 110 | По М. Быкову «Кому пригодилась старая Митина шапка» | 1 | |
| 111 | По М. Быкову «Кому пригодилась старая Митина шапка» | 1 | |
| 112 | Обобщающий урок по теме | 1 | |
| 113 | По Г. Цыферову «Лосенок» | 1 | |
| 114 | О. Дриз «Игра» | 1 | |
| 115 | Г. Цыферов «Удивление первое» | 1 | |
| 116 | По Г.Снегиреву Осьминожек | 1 | |
| 117 | По С. Козлову«Друзья» | 1 | |
| 118 | По С. Козлову «Необыкновенная весна» | 1 | |
| 119 | Э. Мошковская «Не понимаю» | 1 | |
| 120 | По г. Скребицкому «Кот Иваныч» | 1 | |
| 121 | По М. Пришвину «Золотой луг» | 1 | |
| 122 | По В. Бианки «Неродной сын» | 1 | |
| 123 | Ю. Кушак «Подарок» Я. Тайц «Все здесь» | 1 | |
| 124 | По В. Бианки «Небесный слон» Обобщающий урок по теме | 1 | |
| 125 | Стих. «Ярко солнце светит» | 1 | |
| 126 | По И. Соколову-Микитову «Светляки» | 1 | |
| 127 | По Г. Цыферову «Петушок и солнышко» | 1 | |
| 128 | По Г. Цыферову «Петушок и солнышко» И. Гамазкова «Прошлым летом» | 1 | |
| 129 | С. Махотин «Поход» | 1 | |
| 130 | По Е. Пермяку «Раки» | 1 | |
| 131 | В. Викторов «В гости к лету» | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 132 | И. Мазнин «Отчего так много света?» Обобщающий урок по теме | 1 | |
| 133 | Внеклассное чтение. | 1 | |
| 134 | Внеклассное чтение. | 1 | |
| 135 | Внеклассное чтение. | 1 | |
| 136 | Внеклассное чтение. | 1 | |
| | Итого | 136 | |

**3 класс**

**Содержание учебного курса**

| № | Наименование разделов и тем | Количество часов |
|---|---|---|
| 1. | «Здравствуй, школа!» | 9 |
| 2. | «Осень наступает» | 12 |
| 3. | «Учимся трудиться»» | 13 |
| 4. | «Ребятам о зверятах» | 16 |
| 5. | «Чудесный мир сказок» | 12 |
| 6. | «Зимушка-зима» | 22 |
| 7. | «Так нельзя, а так можно» | 12 |
| 8. | «Весна в окно стучится» | 18 |
| 9. | «Веселые истории» | 7 |
| 10. | «Родина любимая» | 8 |
| 11. | «Здравствуй, лето!» | 7 |
| | Итого: | 136 |

**Содержание**

**Содержание чтения:** произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песни.

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьёй, природой.

**Примерные лексические темы:** «Снова школьный звонок прозвенел», «Славная осень», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Волшебница-зима!», «Так нельзя, а так можно», «Чудесный мир сказок», «Весна в окно стучится», «День смеха», «Родина любимая», «Здравствуй, лето!».

**Техника чтения.** Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: что [што], чтой [штобы], кого [каво], чего [чево], вода [вада], олень [алён и т. д. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

**Выразительное чтение.** Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная — на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищённо) и характера персонажа (ласковый, добрый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно

(сказал грубо, произнёс медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом.

Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

**Сознательное чтение.** Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей и сравнением событий рассказа. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете, о чём или о ком будет идти речь в рассказе?»); оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или к учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

**Развитие речи.** Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг. Правильное называние заглавия произведения

И его автора. Повышение читательской мотивации: чтение учителем начала рассказа, выставка книг, наглядный учёт прочитанных книг. Знакомство с книгой по иллюстрации на обложке и её заглавию. Прогнозирование темы рассказа (о чем или о ком рассказ). Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг по темам (о животных, о природе, о праздниках) и жанрам (сказки, рассказы, стихи).

**Календарно-тематическое планирование.**

| | Тема | Кол-во часов | Дата |
|---|---|---|---|
| 1 | **Здравствуй школа!** Стихотворение. М. Садовский «Сентябрь» | 1 | |
| 2 | По В. Воскобойникову «Веселая улица» | 1 | |
| 3 | В. Берестов «Первое сентября» | 1 | |
| 4 | По В. Драгунскому «Завтра в школу» | 1 | |
| 5 | По Э. Шиму «Пятерки» | 1 | |
| 6 | Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу» | 1 | |
| 7 | В. Бирюков «Кто лучшим будет» | 1 | |
| 8 | По В. Хомченко «Обида» | | |
| 9 | А. Аксенова «Наша учительница» | 1 | |
| 10 | **Осень наступила.** О. Высотская «Осень» | 1 | |
| 11 | По Ю. Ковалю «Последний лист» | 1 | |
| 12 | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» | | |
| 13 | По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе» | 1 | |
| 14 | В. Степанов «Воробей» | 1 | |
| 15 | По А. Баркову «Лето на веревочке» | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16 | Е. Благинина «Улетают, улетели…» | 1 | |
| 17 | Смешинка. По Э. Шиму «Ворона и синица» | 1 | |
| 18 | Г. Ладонщиков «В октябре» | 1 | |
| 19 | По Н. Сладкову «Страшный невидимка» | 1 | |
| 20 | А. Плещеев «Осень наступила» | 1 | |
| 21 | По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»<br>Н. Майданик «Доскажи словечко» (Осенние загадки) | 1 | |
| 22 | **Учимся трудиться**. Ю. Тувим «Все для всех» | 1 | |
| 23 | По Д. Габе «Работа» | 1 | |
| 24 | В. Орлов «Мои помощники» | 1 | |
| 25 | По А. Потаповой «Бабушка и внучка» | 1 | |
| 26 | Б. Заходер «Повара» | 1 | |
| 27 | По М. Дружининой «Сюрприз» | 1 | |
| 28 | О. Высотская «Маргаритка» | 1 | |
| 29 | По В. Хомченко «Пуговица» | 1 | |
| 30 | Г. Ладонщиков «Портниха» | 1 | |
| 31 | В.Осеева «Пуговица» | 1 | |
| 32 | По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол» | 1 | |
| 33 | По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело» | 1 | |
| 34 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» | 1 | |
| 35 | **Ребятам о зверятах**. По Е. Чарушину «Лисята» | 1 | |
| 36 | По Н. Сладкову «Лисица и еж»<br>Е. Тараховская «Заяц» | 1 | |
| 37 | По М. Пришвину «Еж» | 1 | |
| 38 | По А. Баркову «Материнская забота» | 1 | |
| 39 | По Г. Снегиреву «Белек» | | |
| 40 | В. Приходько «Пин и Гвин» | 1 | |
| 41 | По Б. Житкову «Галка» | 1 | |
| 42 | По В. Гаранжину «Куриный воспитанник» | 1 | |
| 43 | По М. Тарловскому «Добрый волк» | 1 | |
| 44 | По М. Тарловскому «Добрый волк» | 1 | |
| 45 | По Н. Носову «Живая шляпа» | 1 | |
| 46 | По Н. Носову «Живая шляпа» | 1 | |
| 47 | По Н. Павловой «Котята» | 1 | |
| 48 | В. Берестов «Кошкин щенок» | 1 | |
| 49 | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | 1 | |
| 50 | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | 1 | |
| 51 | **Чудесный мир сказок.** Русская народная сказка «Лиса и журавл» | 1 | |
| 52 | Русская народная сказка «Храбрый баран» | 1 | |
| 53 | Русская народная сказка «Храбрый баран» | 1 | |
| 54 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | 1 | |
| 55 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | 1 | |
| 56 | Украинская народная сказка «Овечка и волк» | 1 | |
| 57 | Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы» | 1 | |
| 58 | Таджикская народная сказка «Тигр и лиса» | 1 | |
| 59 | Французская народная сказка «Лиса и куропатка» | 1 | |
| 60 | Французская народная сказка «Лиса и куропатка» | 1 | |
| 61 | Абхазская народная сказка «Куцый хвост» | 1 | |
| 62 | Удмуртская народная сказка «Глупый котенок» | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 63 | **Зимушка зима**. Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» | 1 | |
| 64 | По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | 1 | |
| 65 | М. Садовский «Декабрь» | 1 | |
| 66 | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | 1 | |
| 67 | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | 1 | |
| 68 | С. Попов «В новогоднюю ночь» | 1 | |
| 69 | По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников» | 1 | |
| 70 | По А. Потаповой «Такой вот герой» | 1 | |
| 71 | По А. Потаповой «Такой вот герой» | 1 | |
| 73 | С. Есенин «Зима» | 1 | |
| 74 | С. Суворова «Подарок» | 1 | |
| 75 | По В. Голявкину «У Ники новые лыжи» | 1 | |
| 76 | В. Шевчук «С прогулки» | 1 | |
| 77 | По М. Быковой «Неудачная находка» | 1 | |
| 78 | И. Суриков «Детство» | 1 | |
| 79 | По Е. Чарушину «Что за зверь?» | 1 | |
| 79 | По Э. Шиму «Не стучать – все спят» | 1 | |
| 80 | По Э. Шиму «Не стучать – все спят» | 1 | |
| 81 | В Степанов «Зайка» | 1 | |
| 82 | По Н. Сладкову «Еловая каша» | 1 | |
| 83 | З. Александрова «Снежок» | 1 | |
| 84 | По Е. Баруздину «Коллективная печка» | 1 | |
| 85 | **Так нельзя, а так можно**. По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | 1 | |
| 86 | По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | 1 | |
| 87 | По В. Хомченко «Птица-синица» | 1 | |
| 88 | Г. Ладонщиков «Дельный совет» | 1 | |
| 89 | По Л. Толстому «Косточка» | 1 | |
| 90 | По С. Георгиеву «Праздничный стол» | 1 | |
| 91 | В. Берестов «За игрой» | 1 | |
| 92 | С. Баруздин «Бревно» | 1 | |
| 93 | А. Седугин «Как Артемка котенка спас» | 1 | |
| 94 | По В. Осеевой «Подвиг» | 1 | |
| 95 | По В. Бирюкову «Лесные доктора» | 1 | |
| 96 | По В. Бирюкову «Лесные доктора» | 1 | |
| 97 | **Весна в окно стучится.** Ф. Тютчев «Зима недаром злится» | 1 | |
| 98 | По В. Бирюкову «Весенняя песня» | 1 | |
| 99 | Украинская народная песня «Веснянка» | 1 | |
| 100 | По Э. Шиму «Сосулька» | 1 | |
| 101 | Русская народная песня «Выгляни, солнышко» | 1 | |
| 102 | С. Вербова «Мамин портрет» | 1 | |
| 103 | П. Синявский «Разноцветный подарок» | 1 | |
| 104 | А. Седугин «Тихо-тихо» | 1 | |
| 105 | Р. Сеф «Лицом к весне» | 1 | |
| 106 | С. Вербова «Ледоход» | 1 | |
| 107 | По Р. Фархади «Сон медвежонка» | 1 | |
| 108 | Г. Ладонщиков «Медведь проснулся» | 1 | |
| 109 | По В. Бианки «Заяц на дереве» | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 110 | С. Погореловский «Наши гости» | 1 | |
| 111 | По Г. Скребицкому «Скворушка» | 1 | |
| 112 | И. Белоусов «Весенняя гостья» | 1 | |
| 113 | По К. Ушинскому «Пчелки на разведках» | 1 | |
| 114 | По А. Баркову «Тюльпаны» | 1 | |
| 115 | **Весёлые истории**. Р. Фархади «Перепутаница» | 1 | |
| 116 | По Г. Остеру «Эхо» | 1 | |
| 117 | В. Шибаев «Кто кем становится» | 1 | |
| 118 | А. Усачев «Волшебный барабан» | 1 | |
| 119 | М. Пляцковский «Шишки» | 1 | |
| 120 | По Ю. Степанову «Портрет» | 1 | |
| 121 | М. Бородицкая «Булочная песенка» | 1 | |
| 122 | **Родина любимая.** Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине» | 1 | |
| 123 | По К. Ушинскому «Наше Отечество» | 1 | |
| 124 | По Т. Кудрявцевой «Флаг России» | 1 | |
| 125 | М. Ильин «Главный город страны» | 1 | |
| 126 | В. Степанов «Песня» | 1 | |
| 127 | А. Усачев «день Победы» | 1 | |
| 128 | По С. Баруздину «Страшный клад» | 1 | |
| 129 | По С. Алексееву «Тульские пряники» | 1 | |
| 130 | **Здравствуй лето!** А. Усачев «Что такое лето?» | 1 | |
| 131 | По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?» | 1 | |
| 132 | М. Дружинина «Земляника» | 1 | |
| 133 | По В. Хомченко «Куда исчез гриб?» | 1 | |
| 134 | По В. Бианки «Еж-спаситель» | 1 | |
| 135 | Р. Фархади «Жарко» | 1 | |
| 136 | По Э. Шиму «Верное время» | 1 | |
| | Итого | 136 | |

**4 класс**

**Содержание учебного курса**

| № | Наименование разделов | Количество часов |
|---|---|---|
| 1 | Введение. | 7 |
| 2 | Школьная жизнь. | 12 |
| 3 | Время листьям опадать. | 7 |
| 4 | Делу - время, потехе - час. | 10 |
| 5 | В мире животных. | 15 |
| 6 | Жизнь дана на добрые дела. | 19 |
| 7 | Зима наступила. | 24 |
| 8 | Весёлые истории | 10 |
| 9 | Полюбуйся, весна наступает... | 14 |
| 10 | В мире волшебной сказки | 11 |
| 11 | Родная земля | 12 |
| 12 | Лето пришло | 14 |
| | Итого: | **136** |

**Основное содержание учебного курса**

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Рождественские рассказы. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Лексические темы:** "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.** Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было,* и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

*Приложение к АООП НОО*
*для обучающихся с УО(ИН) вариант 1*
*МБОУ «СОШ №11»*

**Календарно-тематическое планирование.**

| | Тема | Кол-во часов | Дата |
|---|---|---|---|
| 1 | **Вводный урок.** | 1 | |
| 2 | **Школьная жизнь** По Н.Носову "Снова в школу". Э. Мошковская "Жил-был Учитель" | 1 | |
| 3 | М.Пляцковский "Чему учат в школе" | 1 | |
| 4 | По Ю.Ермолаеву "Поздравление" | 1 | |
| 5 | По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила" | 1 | |
| 6 | По Е.Ильиной "Шум и Шумок" | 1 | |
| 7 | В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок" | 1 | |
| 8 | По Л.Каминскому "Три желания Вити". В.Берестов "Читалочка" | | |
| 9 | По М. Бартеневу "Зарубите на носу". | 1 | |
| 10 | Загадки. Обобщение по разделу "Школьная жизнь". | 1 | |
| 11 | **"Время листьм опадать"** Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то..." По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка" | 1 | |
| 12 | Е.Благинина "Подарки осени". По Л.Воронковой "Лесные подарки" | | |
| 13 | А.Твардовский "Лес осенью". По В. Путилиной "В осеннем лесу" | 1 | |
| 14 | Н.Некрасов "Славная осень! Здоровый, ядрёный..." | 1 | |
| 15 | По Ю.Шиму "Отчего Осень грустна" | 1 | |
| 16 | К. Бальмонт "Осень" | 1 | |
| 17 | По Ю.Ковалю "Три сойки" | 1 | |
| 18 | По Н.Сладкову "Холодная зимовка" | 1 | |
| 19 | А.Плещеев "Скучная картина" | 1 | |
| 20 | По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка" | 1 | |
| 21 | По К. Ушинскому "Пчёлы и мухи" | 1 | |
| 22 | По Г. Граубину "Время листьм опадать..." | 1 | |
| 23 | Загадки. Обобщение по разделу "Время листьм опадать" | 1 | |
| 24 | **"Делу-время, потехе-час "**Русская потешка "Пекла кошка пирожки..." | 1 | |
| 25 | Чешскаяпотешка "Сенокос" | 1 | |
| 26 | По Л.Пантелееву "Карусели" | 1 | |
| 27 | По Н.Носову "Прятки". Считалки. | 1 | |
| 28 | Считалки. По М. Булатову "Жмурки" | 1 | |
| 29 | Обобщение по разделу "Делу - время, потехе - час" | 1 | |
| 30 | **"В мире животных"**По К.Ушинскому "Бодливая корова" | 1 | |
| 31 | По В. Бирюкову "Упрямый котёнок" | 1 | |
| 32 | По В.Гаранжину "Пушок" | 1 | |
| 33 | По Е. Чарушину "Томка" | 1 | |
| 34 | По Б. Житкову "Охотник и собаки" | 1 | |
| 35 | По Л. Матвеевой "Чук заболел" | 1 | |
| 36 | Г. Снегирёв "Хитрый бурундук" | 1 | |
| 37 | По А. Баркову "Барсучья кладовая" | 1 | |
| 38 | По А. Дорохову "Гостья" | 1 | |
| 39 | Г. Корольков "Игрушки лисят" | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 40 | По Ю. Дмитриеву "Лиса" | 1 | |
| 41 | Загадки. Обобщение по разделу "В мире животных" | 1 | |
| 42 | Внеклассное чтение. Н. Носов "Хитрюга". | 1 | |
| 43 | **"Жизнь дана на добрые дела"** Г. Ладонщиков "Миша - мастер" | 1 | |
| 44 | По Е. Пермяку "Пичугин мост" | 1 | |
| 45 | В.Хомченко "Михаськин сад" | 1 | |
| 46 | По С. Баруздину "Когда люди радуются" | 1 | |
| 47 | По Е. Ермолаеву "Про каникулы и полезные дела" | 1 | |
| 48 | Е. Благинина "Котёнок" | 1 | |
| 49 | В. Голявкин "Птичка" | 1 | |
| 50 | Обобщение по разделу "Жизнь дана на добрые дела" | 1 | |
| 51 | **"Зима наступила"** По Л. Воронковой "Снег идёт" | 1 | |
| 52 | А. Слащёв "Снегурочка" | 1 | |
| 53 | А. Слащёв "Снегурочка" | 1 | |
| 54 | И. Суриков "Зима" | 1 | |
| 55 | С. Маршак "Декабрь" | 1 | |
| 56 | По В. Сутееву "Ёлка" | 1 | |
| 57 | По В. Сутееву "Ёлка" | 1 | |
| 58 | По Л. Клавдиной "Вечер под Рождество" | 1 | |
| 59 | М. Садовский "Где лежало "спасибо"? | 1 | |
| 60 | По Н. Носову "На горке" | 1 | |
| 61 | По Н. Носову "На горке" | 1 | |
| 62 | "Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка) | 1 | |
| 63 | "Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка) | 1 | |
| 64 | А. Бродский. "Как Солнце с Морозом поссорилось" | 1 | |
| 65 | П. Головкин. "Зимняя сказка" | 1 | |
| 66 | Г. Скребицкий. "Митины друзья" | 1 | |
| 67 | Г. Скребицкий. "Митины друзья" | 1 | |
| 68 | В. Бирюков. "Снежная шапка" | 1 | |
| 69 | По А. Тумбасову. "В шубах и шапках" | 1 | |
| 70 | Н. Некрасов. "Не ветер бушует над бором..." | 1 | |
| 71 | По В. Бианки. "Находчивый медведь" | 1 | |
| 73 | По А. Спирину "Зимние приметы" | 1 | |
| 74 | Загадки. Обобщение по разделу "Зима наступила" | 1 | |
| 75 | Внеклассное чтение. "Старый Мороз и молодой Морозец" (литовская сказка) | 1 | |
| 76 | **"Весёлые истории"**По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос" | 1 | |
| 77 | По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос" | 1 | |
| 78 | Г. Остёр. "Одни неприятности" | 1 | |
| 79 | М. Пляцковский. "Однажды утром" | 1 | |
| 79 | В. Бирюков. "Почему комары кусаются" | 1 | |
| 80 | С. Маршак. "Вот какой рассеянный" (отрывок). | 1 | |
| 81 | По О. Кургузову. "Две лишние коробки" | 1 | |
| 82 | Г. Чичинадзе. "Отвечайте, правда ли?" (отрывки) | 1 | |
| 83 | Обобщение по разделу "Весёлые истории" | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 84 | Внеклассное чтение. В. Лёвин. "Чудеса в авоське" | 1 | |
| 85 | **"Полюбуйся, весна наступает..."**В. Алфёров. "Март" | 1 | |
| 86 | По М. Фроловой. "Восьмое марта" | 1 | |
| 87 | По М. Фроловой. "Восьмое марта" | 1 | |
| 88 | Е. Благинина. "Забота" | 1 | |
| 89 | По А. Соколовскому. "Бабушкина вешалка" | 1 | |
| 90 | По В. Бианки. "Последняя льдина" | 1 | |
| 91 | А. Плещеев. "Весна" | 1 | |
| 92 | По А. Баркову. "Скворцы прилетели" | 1 | |
| 93 | По Э. Шиму. "Всему свой срок" | 1 | |
| 94 | И. Никитин. "Полюбуйся, весна наступает..." | 1 | |
| 95 | По Ю. Ковалю. "Весенний вечер" | 1 | |
| 96 | По Ю. Дмитриеву. "Опасная красавица" | 1 | |
| 97 | Загадки. Обобщение по разделу "Полюбуйся, весна наступает..." | 1 | |
| 98 | Внеклассное чтение. В. Берестов. "Праздник мам" | 1 | |
| 99 | **"В мире волшебной сказки"** "Хаврошечка" (русская народная сказка) | 1 | |
| 100 | "Хаврошечка" (русская народная сказка) | 1 | |
| 101 | "Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка) | 1 | |
| 102 | "Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка) | 1 | |
| 103 | А. Пушкин. "У лукоморья дуб зелёный" | 1 | |
| 104 | По Ш. Перро. "Подарки феи" | 1 | |
| 105 | По Ш. Перро. "Подарки феи" | 1 | |
| 106 | Братья Гримм. "Горшочек каши" | 1 | |
| 107 | По В. Порудоминскому. "Наши сказки" | 1 | |
| 108 | Обобщение по разделу "Волшебные сказки" | 1 | |
| 109 | Внеклассное чтение. Э. Киселёва. "Волшебный котелок" | 1 | |
| 110 | **"Родная земля"**М. Ильин. "Царь-колокол" | 1 | |
| 111 | С. Васильева. "Город на Неве" | 1 | |
| 112 | Д. Павлычко. "Где всего прекрасней на земле" | 1 | |
| 113 | С. Вербова. "Сочинение на тему" | 1 | |
| 114 | По Л. Кассилю. "Какое это слово?" | 1 | |
| 115 | По Б. Никольскому. "Главное Дело" | 1 | |
| 116 | По Б. Никольскому. "Главное Дело" | 1 | |
| 117 | У. Усачёв. "Защита" | 1 | |
| 118 | По Л. Кассилю. "Никто не знает, но помнят все" | 1 | |
| 119 | Т. Белозёров. "День Победы" | 1 | |
| 120 | Обобщение по разделу "Родная земля" | 1 | |
| 121 | Внеклассное чтение. По В. Орлову. "К неведомым берегам" | 1 | |
| 122 | **"Лето пришло"**С. Козлов. "Ливень" | 1 | |
| 123 | Г. Граубин. "Тучка" | 1 | |
| 124 | Н. Павлова. "Хитрый одуванчик" | 1 | |
| 125 | Н. Павлова. "Хитрый одуванчик" | 1 | |
| 126 | Е. Благинин. "Одуванчик" | 1 | |
| 127 | По А. Дорохову. "Встреча со змеёй" | 1 | |
| 128 | По А. Дорохову. "Встреча со змеёй" | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 129 | А. Бродский. "Летний снег" | 1 | |
| 130 | В. Голявкин. "После зимы будет лето" | 1 | |
| 131 | О. Тарнопольская. "Хозяюшка" | 1 | |
| 132 | По А. Спирину. "Летние приметы." | 1 | |
| 133 | Обобщение по разделу "Лето пришло". | 1 | |
| 134 | Внеклассное чтение. С. Прокофьева. "Подарки лета" | 1 | |
| 135 | Итоговый урок. "Что читать летом" | 1 | |
| 136 | Н. Павлова. "Хитрый одуванчик" | 1 | |
| | | | |
| | Итого | 136 | |

**Оценка устных ответов**

**1 класс**- Плавно читать по слогам слова, предложения, связанные тексты; отвечать на вопросы по содержанию и по иллюстрации; уметь слушать; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрации.

**2 класс**- Читать по слогам короткие тексты. Соблюдать интонации в соответствии со знаками препинания.

**3 класс**- Читать осознанно и правильно текст целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Трудные по смыслу и по слоговой структуре слова - по слогам.

**4 класс** -.Правильное осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением пауз между предложениями, логических ударений, необходимой интонации.

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков учащихся коррекционной школы.

**При оценке устных ответов учащихся принимается во внимание:**

а) правильность ответа по содержанию,
свидетельствующая осознанности усвоения изученного материала;
б) полнота ответа;
в) умении практически применять свои знания;
г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры: допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится ученику, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает не точности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки которые исправляет при помощи учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает не знание большой или наиболее существенной части изученного материала, допускает ошибки в формулировки правил, искажает их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

**Оценка «1»** за устный ответ не ставится.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема ( на конец года): I класс – 10 слов; II – 15-20 слов; III – 25-30 слов; IV - 35-40 слов.

О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова

# Тексты по проверке техники чтения



Учимся читать быстро

для начальной школы

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова

# ТЕКСТЫ ПО ПРОВЕРКЕ ТЕХНИКИ ЧТЕНИЯ

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ БЫСТРО

Москва
Астрель
АСТ
2000