

Российская Федерация
Иркутская область
Управление образования администрации Ангарского городского округа
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Г. Ангарска «Средняя общеобразовательная школа № 11»
(МБОУ «СОШ № 11»)

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
МБОУ «СОШ №11»
Сергеева А.М. 
« 15 » марта 2021г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ «СОШ №11»
Демидова Т.А. 
«15 » марта 2021 г.
приказ № 59/1



Дополнительная общеразвивающая программа

«Школьный музей»

срок реализации программы: 1 год

Возрастная категория: 6 -8 классы

Разработчик:
Кутявина Галина Владимировна,
педагог дополнительного
образования

г. Ангарск -2021

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. Основные характеристики дополнительной общеразвивающей программы:	с.3
1.1. Пояснительная записка.	с.3
1.2. Цель и задачи программы.	с.6
1.3. Ожидаемые результаты работы по программе.	с.7
1.4. Содержание программы.	с.7
1.5. Учебно-тематический план программы.	с.12
2. Организационно-педагогические условия:	с.14
2.1. Календарный учебный график.	с.14
2.2. Условия реализации программы.	с.17
2.3. Формы аттестации.	с. 18
2.4. Оценочные материалы.	с.19
2.5. Методическое обеспечение программы	с.19
3. Список литературы.	с.19
3.1. Список для педагога	с.19
3.2. Список интернет – ресурсов для педагога	с.21
3.3. Список литературы для обучающихся	с.21

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа детского объединения «Школьный музей» - программа *социально-педагогической* направленности.

В основе программы лежат рекомендации по формированию и развитию творческих способностей учащихся, удовлетворению индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом и нравственном развитии, обеспечению духовно-нравственного воспитания, выявлению, развитию и поддержке талантливых детей, формированию общей культуры учащихся.

Нормативно - правовой базой для составления программы послужили следующие документы:

- 1.ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.12г.;
2. Нормативный документ документа«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 9 ноября 2018 г.
- 3.Методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных и общеразвивающих программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в Иркутской области // Составители Т.А. Татарникова, Т.А. Павловская. – Иркутск. – 2016.
4. Санитарные правила для учреждений образования.
5. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 [N 15-ФЗ](#), от 22.08.2004 [N 122-ФЗ](#), от 26.06.2007 [N 118-ФЗ](#), от 23.07.2008 [N 160-ФЗ](#), от 08.05.2010 [N 83-ФЗ](#), от 23.02.2011 [N 19-ФЗ](#))

6. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
7. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
8. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
9. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских
10. Шкурко А.И. «Активисты школьного музея»/ Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ, М.: Просвещение, 1982
11. Митрахович С.В. «Моя малая Родина» /ж. "Дополнительные образовательные программы" № 5(17) 2011 г.
12. Базарова Э. Л. «Музей - пространство творчества» /сб. "Ключ к успеху" № 18.

Актуальность.

Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость и, без преувеличения, сегодня является приоритетной с точки зрения национальной безопасности страны.

Воспитание человека, формирование свойств духовно-развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться – есть важнейшее условие успешного развития России.

В Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников «Гражданин и патриот» указано, что «современное российское общество должно быть нацелено на воспитание таких качеств личности, как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, лояльность государству, уважение к своей истории, культуре и традициям народа».

Важная роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности отводится и школе. Каждое образовательное учреждение, выстраивая учебно-воспитательный процесс, стремится чтобы из стен школы мог выйти человек не только с образованием, но и такими прекрасными человеческими качествами, как любовь к Родине, верность чести и долгу, товарищеская взаимопомощь, духовность.

Центром патриотического и духовно-нравственного воспитания в учебном заведении является школьный музей. Музей соединяет многие поколения жителей района и округа, хранит лучшие традиции школы, через любовь к

малой родине воспитывает настоящих патриотов своей страны, пробуждает чувство милосердия, уважения к людям старшего поколения, ветеранам войны и труда, демонстрирует взаимосвязь поколений, воспитывает чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире. Воспитание патриота и гражданина происходит не на абстрактных идеалах, а на конкретных примерах, в процессе сохранения и экспонирования подлинных исторических документов, воспоминаний родных, знакомства с домашними архивами.

Изучение родного края является основой для гармоничного всестороннего развития личности школьника, создаёт тот нравственный стержень, который поможет человеку противостоять натиску без духовности, сформировать чувства сопричастности к прошлому, ответственности за сохранение национального культурного наследия.

«Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может быть рост духовной культуры всего общества» Д.С. Лихачёв.

К сожалению, насыщенность учебных программ не оставляет времени для изучения истории родного края, а воспитание патриотизма начинается с воспитания любви к своей малой Родине. В данной ситуации роль системы дополнительного образования, раздвигающей рамки образовательно-воспитательного пространства, неопределима.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей», реализуемая на базе школьного музея МБОУ «СОШ №1» г. Ангарска, направлена на развитие интереса к истории своего микрорайона, города Ангарска, Иркутской области, на воспитание любви и уважения к своей «малой» Родине.

Программа знакомит учащихся с природными, социокультурными особенностями Ангарска, Иркутской области, его историческими и культурными памятниками, а также с бывшим посёлком Китой, ныне микрорайоном Китой где находится школа, живут и учатся дети.

В школьном музее представлены экспозиции по таким темам, как «Моя малая Родина», «Богатство Сибири», «Иркутская земля – край чудесный», Предметы быта н конца 19- середины 20 века, «ОАО «Китойлес», «Низкий поклон Вам. Ветераны», «История школы».

Участие подростков в поисково-собираательной работе, в изучении и описании музейных предметов, создании экспозиций, проведении экскурсий, конференций, социально-значимых акций, встреч с участниками военных событий способствует формированию у них ценностного отношения к истории родного края.

Педагогическая целесообразность. Программа «Школьный музей» содействует развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений; формирует

самостоятельность и гражданскую инициативу.

Экскурсионная работа позволяет реализовывать желание подростков самоутвердиться, способствует формированию потребности к постоянному получению знаний, расширению кругозора, формированию навыков общественной, исследовательской, организационной работы.

Участие подростков в реализации программы способствует социализации воспитанников, формированию у подростков положительного социального опыта в общении с людьми разными по возрасту.

1.2.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование ценностного отношения

к культуре и истории родного края; развитие исследовательских и творческих способностей в процессе овладения основами музейного дела и включения участников программы в активную социально-значимую деятельность школьного музея.

Задачи:

в обучении:

- овладеть основами музейного дела (оформлению документации и материалов музея, используя ИКТ);
- обучить оформлению экспозиционных материалов школьного музея;
- овладеть основами экскурсионной деятельности (методами и приёмами организации и проведения экскурсии, работы над содержанием экскурсии);
 - овладеть навыками подготовки и самостоятельного проведения культурно массовых мероприятий школьного музея;
 - сформировать навыки научно-исследовательской работы с историческими, краеведческими материалами и литературными источниками;
 - обучить и использовать во всех формах работы музея современные информационные технологии;
 - развить исследовательские способности (видения и постановки проблемы, проектирования алгоритма ее решения, объективного анализа результатов);
 - развить аналитическое мышление, устойчивость внимания, различные виды памяти; развить познавательную активность; наблюдательность
- сформировать у подрастающего поколения чувство патриотизма, интереса и уважения к историческому прошлому родного края;
- сформировать активную гражданскую позицию; осознания причастности к судьбе родного края;
- сформировать коммуникативные умения и навыки;
- воспитать человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры;

- воспитать музейную культуру: традицию посещения музеев; способность к восприятию музейной информации, музейных коллекций; умению выделять из окружающего мира предметы музейного значения, имеющие историческую ценность;
- способствовать профессиональному самоопределению.

1.3. Ожидаемые результаты работы по программе

По окончании обучения, учащиеся будут знать:

- приёмы систематизации, обобщения и хранения материалов школьного музея;
- будут *владеть* информацией об исторических фактах, людях, событиях, памятниках, культурном опыте многих поколений, жителей Китая, Ангарска и Иркутской области;
- технологию сбора и систематизации исторических и других материалов с целью пополнения экспозиций музея, составления сообщений и разработки экскурсий;
- последовательность работы по оформлению экспозиций, фотовыставок в рамках школьного музея;
- методику организации и проведения культурно-массовых мероприятий школьного музея

По окончании обучения, учащиеся будут уметь:

- уметь систематизировать, обобщать и хранить материалы, связанные с тематикой школьного музея;
- осуществлять поисковую работу по сбору исторических и других краеведческих материалов по тематике музея;
- использовать собранный материал для составления сообщений, докладов, разработки экскурсий, пополнения экспозиций музея, проведения учебно-воспитательных и культурно-массовых мероприятий;
- оформлять экспозиции, фотовыставки, создавать презентации для проведения экскурсий и других мероприятий на базе школьного музея;
- *участвовать* в организации и проведении учебно-воспитательных и культурно-массовых мероприятий (встреч с ветеранами, литературно-исторических композиций, викторин и т.д.) школьного музея;
- уметь оформлять документацию и материалы музея с использованием ИКТ;
- создавать презентации, информационные справки.

1.4. Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие – 3 час.

Знакомство с учащимися. Проведение психолого-педагогической диагностики в форме беседы педагога с учащимися: рассказ подростков о своих друзьях и своих семьях. Выявление психолого-педагогического портрета окружения учащихся. Проведение тестов с целью выявления темперамента, воображения, типа памяти и пр.

Знакомство с содержанием программы. Знакомство с циклограммой мероприятий музея на год.

Роль музея в развитии интеллектуальных возможностей учащихся, формировании духовных ценностей.

Беседа о правилах поведения. Правила техника безопасности.

Раздел 1. Основы музейной работы

Тема 1.1. Организация и специфические особенности школьного музея – 5 час.

Теория: Цели и задачи музея. Социальные функции музея.

Полифункциональность школьного музея: меж предметный учебный кабинет; детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся. Формасохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей. Определение понятий: «музей», «школьный музей». Музей как хранитель и пропагандист лучших традиций. Музей разных типов и принципов работы.

Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Принцип тематичности в экспозиционной, собирательской и массовой работе. Документация музея. Организация хранения музейных предметов. Требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах музея. Положение о школьном музее.

Практика: Знакомство с организацией тематикой, направлениями деятельности школьного музея, его экспозициями, музейными предметами. Музейная терминология. Музейная терминология как азбука музейного дела. Основные понятия: экспозиция; предмет музейного значения – музейный предмет – экспонат – экспонат ведущий. Составление словарика музейных терминов. Знакомство с экспозицией музея. Работа над имиджем «экскурсовод»: костюм.

1.2. Собирательская (поисковая) работа – 6 час.

Теория: Задачи поисковой работы. Связь поисковой работы с тематикой музея, с содержанием массовых мероприятий. Методика сбора и фиксации материалов. Создание киногрупп и редакционного совета из активистов музея с целью увековечивания тех свидетельств и памяти, которые сохранились в народных массах.

Практика: Правила ведения музейной документации. Обработка собранной в ходе поиска коллекции и материала. Подготовка материала для

сменных экспозиций, экскурсионных уроков мужества. Пополнение музейных экспозиций и оформление новых музейных экспозиций.

Тема 1.3. Экспозиционная работа – 7 час.

Теория: Идеальный замысел и тематическая структура экспозиции. Тематико- хронологический метод – основной метод построения экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико- экспозиционного плана, проект художественного оформления экспозиции, подготовка текстов, элементов оформления, монтаж.

Практика: Анализ содержания и приёмы построения и оформления экспозиции школьного музея по определённым темам. Определение этапов и сроков подготовки экспозиции.

Тема 1.4. Учёт и хранение фондов – 7 час.

Теория: Задачи учётно-хранительской работы. Музейные фонды и их комплектование. Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Инвентарная книга.

Шифровка. Вспомогательные картотеки. Описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозициях музея.

Практика: Инвентаризация. Шифровка. Обработка собранной в ходе поиска коллекции. Знакомство с фондами музея. Оформление картотеки фонда. Работа над имиджем, «экскурсовод»; место экскурсовода. Написание текста экскурсии. Аудиовизуальные средства. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.

Тема 1.5. Создание электронного банка документации музея – 7 час.

Теория: Оформление документации с использованием ИКТ.

Практика: создание электронной базы данных фондов музея, описание музейных предметов, оформление учётной документации, формирование коллекции аудио и видео записей, коллекции фотографий.

Раздел 2. Я – житель Иркутской области.

Тема 2.1 История Иркутской области, посёлка Китой, Ангарска. – 10 час.

Теория: История заселения. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории Иркутской области в контексте истории Ангарска и посёлка. Природные особенности области, истории и культуры области. История посёлка Китой. Историко- культурные памятники Иркутской области и Ангарска.

Практика: Выявление интересных памятников. История и культурные объекты города и области. Экскурсия по достопримечательным объектам. Сбор материала, подготовка сообщений о них.

Тема 2.2. Символика Иркутской области, Иркутска, Ангарска. – 6 час.

Теория: История Иркутской области, Иркутска, Ангарска.

Практика: Сообщения и презентации, учащихся о символике Иркутской области, Иркутска, Ангарска.

Тема 3. Страницы военной истории – 10 час.

Теория: Жители Иркутской области, Ангарска, Китоля участники локальных войн– участники Великой Отечественной войны. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Книга Памяти школы.

Труженики тыла в годы ВОВ.

Практика: Поиск материалов по данной теме. Техническая подготовка поиска. Пополнение экспозиции музея новыми материалами. Проведение инвентаризации и обработки материалов, собранных в ходе поиска. Выявление участников локальных войн. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий. Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

Посещение музея Победы

Тема 4. Жители Ангарска– участники локальных войн – 5 час.

Теория: Жители Ангарска – участники локальных военных конфликтов.

Выпускники МБОУ «СОШ №11» рядах Вооруженных Сил России. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Практика: Выявления выпускников школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников знакомых.

Запись воспоминаний и рассказов участников локальных войн. Обработка материалов, собранных в ходе поиска.

Тема 5. История моей семьи в истории страны– 7 час.

Теория: Семейный архив. Семейные реликвии. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий. Запись рассказов и воспоминаний родственников.

Практика: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей родного края. Изыскание семейных реликвий.

Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Обработка собранных в ходе поиска архивного материала и коллекций

Раздел 3. Листая школьные страницы

Летопись школы – 6 час.

Теория: Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских архивах. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учительские династии и их семейные реликвии. Публикации о школе, её учителях и выпускниках.

Практика: Работа с архивными материалами школы. Поиск материалов по данной теме. Встреча с учителями- ветеранами. Пополнение экспозиции «История нашей школы».

Тема Гордость школы- 6.час.

Теория: Учителя и выпускники школы, их след в истории области, г. Ангарска. Публикации о школе, её учителях и выпускниках.

Практика: Целенаправленность и техническая подготовка поиска. Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними. Ведение исторической хроники и летописи школы. Пополнение экспозиции.

Тема Страницы из жизни советского школьника -6 час.

Теория: Изучение материальной культуры на примере экспонатов школьного музея. Быт. Одежда. Увлечения. Организации для детей и юношества.

Практика: Текущее комплектование. Описание предметов. Организация хранения.

Тема Экскурсионная работа в школьном музее –11час.

Теория: Подготовка материала для проведения экскурсий (фрагментов). Разработка текстов экскурсий по выбранной теме. Подготовка презентаций.
Практика: Участие в проведении экскурсии в качестве помощника экскурсовода - учащегося 2-ого г.о..

Тема Учебные экскурсии в музеи города Ангарск и школьные музеи по возможности в музеи г. Иркутска. -14 час.

Теория: Знакомство по видео материалам с ведущими музеями России разных профилей. Посещение музеев. Правила поведения. Беседа с сотрудниками музея о формировании коллекций.

Тема Знакомство с музеями мира 5час.

Тема Промежуточная диагностика – 9 час.

Теория: собеседование по теоретическому материалу 1 – ого полугодия.

Практика: Демонстрация подготовленного материала для экспозиций

музея, участие в мероприятиях музея.

Тема. Итоговые занятия. – 11 час.

Теория: Зачёт по теоретическому материалу 1– ого года обучения.

Практика: демонстрация подготовленного материала для экспозиций, участие в мероприятиях музея, участие в проведении экскурсий.

Презентации материала по тематике экспозиций музея, подготовленного учащимися в течение года.

Подведение итогов года. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Подведение итогов индивидуальных проектов. Планы наследующий учебный год. Награждение учащихся.

Теория: Знакомство по видео материалам с ведущими музеями России разных профилей. Посещение музеев. Правила поведения. Беседа с сотрудниками музея о формировании коллекций.

1.5. Учебно-тематический план программы

№	Название разделов и тем	Все го	Тео рия	Практ ика	Форма проведения	Методы контроля
1	Вводное занятие Раздел 1 Основы музейной работы	3	2	1	Групповая	
	1.1. Организация и специфические особенности школьного музея	5	4	1	Групповая	Беседа
1.2	Собирательская (поисковая) работа Тематический контроль	6	2	4	Групповая	Отчёт
1.3	Экспозиционная работа Тематический контроль.	7	3	4	Групповая	Защита экспозиции
1.4	Учёт и хранение фондов. Тематический контроль.	7	3	4	Групповая	Беседа. Наблюдение

1.5	Создание электронного банка документации музея. Текущий контроль.	7	2	5	Групповая Индивидуальная	Наблюдение
2	Раздел 2. Я житель Иркутской области					
2.1.	История Иркутской области, посёлка Китой, Ангарска. Текущий контроль.	10	4	6	Групповая	Викторина
2.2.	Символика Иркутской области, Иркутска, Ангарска. Текущий контроль.	6	2	4	Групповая Индивидуальная	Презентации
2.3	Страницы военной истории	10	5	5		Презентации
2.4.	Жители Ангарска, Китоя участники локальных войн. Текущий контроль	5	2	3	Групповая. Индивидуальная	Презентации
2.5.	История моей семьи в истории страны.	7	3	4	Индивидуальная	Презентации
3.	Раздел 3. Листая школьные страницы					
3.1.	Летопись школы. Текущий контроль.	6	2	4	Групповая	Квест – игра
3.2.	Гордость школы. Текущий контроль.	6	2	4	Групповая. Индивидуальная	Презентация
3.3.	Страницы из жизни советского школьника. Текущий контроль.	6	2	4		Викторина

3.4.	Экскурсионная работа в школьном музее	6	6	5	Индивидуальная. Групповая	Проведение экскурсий
4.1.	Учебные экскурсии в музеи школ Ангарска и городские.	14	1	13	Групповая	
4.2	Знакомство с музеями мира	5		5	Групповая и индивидуальная	Презентации
5.1.	Промежуточная диагностика. Собеседование, демонстрация подготовленного материала для экспозиций, участие в мероприятиях музея.	9	1	8	Групповая Индивидуальная	
6.1.	Итоговые занятия. Зачёт. Демонстрация подготовленного материала для экспозиций, участие в мероприятиях музея, участие в проведении экскурсий.	11	1	10	Групповая. Индивидуальная	Собеседование, участие в мероприятиях
	ИТОГО	136				

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график.

Раздел/месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	Февраль	Март	апрель	май	итог

Вводное занятие	3ч.								
Организация и специфические особенности школьного музея	5ч.								16ч
Собирательская (поисковая) работа	8ч.								
Экспозиционная работа		7ч.							
Учёт и хранение фондов.		7ч							17ч
Создание электронного банка документации музея		3ч.	4ч						13ч
История Иркутской области, посёлка Китой, Ангарска			9ч	1ч					17ч.
Символика Иркутской области, Иркутска, Ангарска.				6ч					
Страницы военной истории				10ч					
Жители Ангарска, Китоя участники					5ч.				12ч.

локальных войн										
История моей семьи в истории страны.					7ч.					
Летопись школы.						6ч.				16ч.
Гордость школы.						6ч.				
Страницы из жизни советского школьника					4ч.	2ч.				14ч.
Экскурсионная работа в школьном музее						6ч.				
Учебные экскурсии в музеи школ Ангарска и городские						7ч.	7ч.			16ч.
Знакомство с музеями мира							5ч.			
Промежуточная диагностика. Собеседование, демонстрация подготовленного материала для экспозиций, участие в мероприятиях музея.							4ч.	5ч.		16ч.
Итоговые занятия. Зачёт. Демонстрация подготовленного материала для								11ч		

- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность по тематике школьного музея;
- создание видео презентаций, связанных с тематикой школьного музея;
- посещение школьных музеев Ангарска и музеев города;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с выдающимися людьми

Режим занятий. Занятия проводятся 4 раза в неделю продолжительностью 40 минут, **всего в неделю – 4 часа, всего в год 136 часов (34 недели)**, что соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 и **ознакомительному** уровню данной программы

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ:

Первичная диагностика проводится в сентябре.

Формами проведения первичной диагностики является *собеседование* с учащимися, целью которого является выявление интересов и кругозора подростка.

Промежуточный контроль проводится в декабре.

Формами промежуточного контроля являются:

- собеседование по пройденным в 1-ом полугодии теоретическим темам;
- демонстрация подготовленного материала для экспозиций, электронного оформления документации и материалов музея;
- участие в мероприятиях музея, проведение экскурсии в качестве помощника.

Итоговый контроль проводится в мае.

Формами итогового контроля являются:

- зачёт по теоретическому материалу обучения;
- демонстрация подготовленного материала для экспозиций;
- участие в мероприятиях музея (конференции, круглые столы, семинары) с выступлениями по заданной теме;
- самостоятельная подготовка и проведение массового мероприятия.
- разработка и самостоятельное проведение экскурсии;
- презентации материала по тематике экспозиций музея, подготовленного учащимися в течение года;
- коллективная работа под руководством педагога в подготовке разделов экспозиции.

Наиболее эффективной формой проверки достижений учащихся, автор данной программы считает подготовку и проведение самостоятельных экскурсий по музею.

2.4.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Результативность реализации программы

- Участие активистов школьного музея в муниципальных конференциях по патриотическому воспитанию, в организации и проведении акций, конкурсах проектных работ, в мероприятиях, связанных с ВОВ, способствует формированию гражданской позиции, основных компетенций;
- Участие в конкурсах музеев Иркутской области и Ангарска.
- Музейные экскурсии, проводимые подростками на базе школьного музея,

являются одной из форм патриотического воспитания. Коллективный осмотр музейной экспозиции под руководством юного экскурсовода, общность эмоций коллективность переживаний в процессе передачи информации об исторических фактах, о подвиге жителей Китояв годы ВОВ, в период локальных войн формируют ценностное отношение к нравственно-историческому наследию «малой» родины

2.5.Методическое обеспечение программы

3. Список литературы

3.1. Список для педагога

1. Альтман И.А., Туманов В.Е. Документальные памятники в школьных музеях, М., 1977.
2. Артемов Е. Г. Музейно-педагогическая технология. СПб., 1999.
3. Артемов Е. Г. Музей и общество: пора интерактивного диалога. Красноярск, 2002.
4. Базарова Э. Л. «Музей - пространство творчества» /сб. "Ключ к успеху" №
5. Белова Т.П. «Патриот» /сб. Образовательные программы педагогов дополнительного образования детей

6. Вельганенко Т.М. Организация работы музея образовательного учреждения. Краснодар, 2001.
7. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
8. Гук Т. Н. Отечество Славлю... [Конкурсная программа, посвящённая Дню защитника Отечества] // Дополнительное образование и воспитание. – 2012. - №1. - С. 54 – 57.
9. Дригота В.В. Подвижные музеи наглядных пособий в прошлом и настоящем /Начальная школа №4, 2015 г.
10. Добринина Н.А. Экскурсоведение. М., 2013
11. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник. -4-е изд. -М.: Советский спорт, 2003
12. Кучеренко Т.Е. «Страна моя, Москва моя, ты - самая любимая» / сб. Растим патриотов России, 2007
13. Малявко И. В. Технология обучения школьников старших классов опыту самостоятельной творческой деятельности путем особой организации научно-исследовательской работы в музее // Образовательная деятельность художественного музея. Вып. VI. СПб., 2000.
14. Марденская С. Ф., Марденский С. В. Проектная деятельность в системе военно-патриотического воспитания: [Подготовка допризывной молодёжи к армии через реализацию проектов военно-патриотической направленности в условиях подросткового объединения] // Дополнительное образование и воспитание. – 2012. - № 1. - С. 17 – 2010.
15. Мелюхин С. В. Растим патриотов России: [Подпрограмма военно-патриотического воспитания детей] // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. - № 14.
16. Методические материалы по школьному «Москвоведению». — М.: 1997
17. Митрахович С.В. «Моя малая Родина» /ж. "Дополнительные образовательные программы" № 5(17) 2011 г.
18. Музейное дело России / Под ред. М. Е. Каулен. М., 2003.
19. Музейная педагогика / Под ред. Н.М. Ланковой / Работа со школьниками в краеведческом музее. - М., 2001.
20. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики: Учеб.-метод. пособие/Т.Н. Панкратова, Т.В. Чумалова. - М.: Владос, 2000
21. Российская музейная энциклопедия: В 2-х томах. - М.: 2001
22. Сабитова Н.И. Советы экскурсоводу. В помощь руководителям кружков, секций по экскурсионно-краеведческой деятельности/Н.И. Сабитова. – Тюмень: МУ ТМСДЦ, 2003.
23. Стегляр Г. В. Гражданское и патриотическое воспитание в современных условиях: [Программа создания экспериментального виртуального образовательного пространства «Галерея великих побед России», основанная на днях воинской славы России] // Дополнительное образование и воспитание. – 2012. -№ 1.- С. 22 – 28.

24. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?). М., 2003.
25. Узбекова С. С. Школьный музей в системе патриотического воспитания: [информационно-коммуникативная и проектная деятельность подростков] // Воспитание школьников. – 2011. - № 1. – С. 44 – 48.
26. Фарафонов А.В. «Защитники Отечества»/ ж. "Дополнительные образовательные программы" № 4, 2010 г.
27. Шляхтина Л.М., Фокин СВ. Основы музейного дела: Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. — СПб., 2000.

3.2. Список интернет – ресурсов для педагога

Интернет-ресурсы:

<http://mosmetod.ru/>

<http://www.dissercat.com/content/sotsialno-psikhologicheskie-determinantyformirovaniya-patrioticheskogo-soznaniyamolodezhi>[http://](http://www.alabin.ru/alabina/profi/courses2009/exposition/glava2/)

www.alabin.ru/alabina/profi/courses2009/exposition/glava2/

<http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=53>;<http://npstoik.ru/museum/>

www.museum.ru

3.3. Список литературы для обучающихся

1. Гурулев, С. А. Географические названия Иркутской области : топонимический словарь / С. А. Гурулев ; науч. ред. Л. М. Корытный. - Иркутск : Институт географии им. В. Б. Сочавы СО РАН, 2015. - 575 с.
2. Асламова С.Н., Сергиенко С.М. Удивительное путешествие Сибирячка по Байкалу / С.Н. Асламова, С.М. Сергиенко. Художественное оформление А.М. Муравьев. Иркутск: Редакция журнала "Сибирячок", 2002. - 96 с.
3. Археологическое наследие Байкальской Сибири: Сб. статей. Вып. 1-2. – Иркутск, 1996-2002.
4. Асеев И.В. Прибайкалье в средние века (по археологическим данным). – Новосибирск: Наука, 1980. -151с.
5. Байкальская Сибирь в древности: сб. науч. тр. – Иркутск: ИГУ. 1995.
6. Братющенко Ю.В. Ангарск как дитя лагерной зоны. – СПб.: ООО «Агентство «РДК-принт», 2004.
7. Винокуров М.А., Суходолов А.П. Города Иркутской области. – Иркутск, 2010.
8. А.В. Дулов Памятники истории и культуры Иркутска. –Иркутск, 1993.– 448 9. Залужная Д.В. Транссибирская магистраль. Её прошлое и настоящее:

Исторический очерк. – М.: Наука, 1980.

9. История Земли Иркутской: учебное пособие для старших классов общеобразовательных учреждений области. – Иркутск: Символ, 2002. – 368с.